

# KERRAFRONT

## INSTRUKCJA MONTAŻU I UŻYTKOWANIA

Okładzina elewacyjna

[profile.vox.pl](http://profile.vox.pl)



## SPIS TREŚCI

Montaż – zasady ogólne	3
Panele elewacyjne – opis szczegółowy	4
Ogólne zasady montażu	6
Wentylacja	8
Dylatacja	9
FS-201/ FS-202/ FS-302 montaż poziomy - zasady ogólne - szczelina wentylacyjna = 20 mm	10
FS-201/ FS-301/ FS-202/ FS-302 montaż poziomy - zasady ogólne - szczelina wentylacyjna = 40 mm	11
Listwy wykończeniowe i akcesoria	12
Zasady umieszczania wkrętów w otworach montażowych	13
Montaż poziomy – zasady ogólne	14
Montaż poziomy – system CONNEX	16
Montaż poziomy, konstrukcja szkieletowa	18
Montaż poziomy na murze	20
Montaż na murze przy użyciu klamr metalowych	21
Montaż pionowy FS-301/FS-202/FS-302	23
Arkusze danych technicznych	26

# MONTAŻ – ZASADY OGÓLNE

## 1. ZASADY OGÓLNE

### 1.1. Przechowywanie

Profile ze spienianego PVC powinny być przechowywane wewnątrz pomieszczeń, na suchym, płaskim i stabilnym podłożu, gwarantującym brak bezpośredniego kontaktu z ziemią. Pozostając w opakowaniu nie powinny być składowane w miejscach gdzie mogą być narażone na bezpośrednie nasłonecznienie.

### 1.2. Transpo (na palecie)

Profile transpo ować w pozycji poziomej.

**1.3.** W przypadku wystąpienia widocznych wad produktu lub zauważenia nieprawidłowości należy zgłosić je niezwłocznie przed rozpoczęciem montażu do sprzedawcy.

### 1.4. Temperatura montażu

Montaż powinien odbywać się w temperaturze otoczenia pomiędzy +5°C a +30°C. Przed instalacją profile powinny mieć możliwość dostosowania się do warunków atmosferycznych w miejscu montażu przez ok. 24 godz.

### 1.5. Dylatacja

Zmiana rozmiarów ze względu na znaczące zmiany temperatury otoczenia jest naturalną i niezbywalną cechą każdego przedmiotu z niemal dowolnego materiału, w tym z PVC. Dlatego też podczas montażu zawsze należy pamiętać o konieczności utrzymania odstępów dylatacyjnych pomiędzy końcami paneli a wewnętrznymi krawędziami listew wykończeniowych:

- 8-10 milimetrowych odstępów dla kolorów. (Biały, Krem, Beż, Claystone, Jasnoszary, Piaskowy)

- 15 milimetrowych odstępów dla wszystkich pozostałych kolorów.

Jeśli montaż odbywa się w wyższych temperaturach (+25°C a +30°C) odstępów dylatacyjne należy zmniejszyć do ok. 3-4mm. Należy zawsze brać pod uwagę fakt, że na każde +10°C zmiany temperatury całkowita długość profilu może zwiększyć się lub skrócić o ok. 0,7 mm na każdy metr długości.

### 1.6. Wentylacja

Zachowaj szczelinę wentylacyjną bezpośrednio za panelami, wg podanej specyfikacji (patrz strona 5).

### 1.7. Obróbka

Do obróbki profili ze spienionego PVC oraz listew wykończeniowych należy używać konwencjonalnych narzędzi stolarskich do cięcia lub wiercenia. Używać pił o drobnych zębach; narzędzia mechaniczne do obróbki powinny być używane z takimi samymi lub większymi szybkościami jak przy obróbce drewna.

**1.8.** Nie należy modyfikować produktu poprzez obróbkę jego powierzchni lub pokrycie jej warstwą innego materiału.

**1.9.** Należy stosować się do wszystkich zasad wskazanych w instrukcji montażu i użytkowania.

## 2. MONTAŻ

### 2.1. Przygotowanie konstrukcji nośnej

Konstrukcja nośna powinna być wykonana z łat drewnianych, mocowanych do ścian bezpośrednio lub przy pomocy metalowych klamr. **WAŻNE:** wszystkie łaty powinny być wyrównane przy pomocy poziomicy, tak by tworzyły równą płaszczyznę; w razie potrzeby należy stosować kliny w celu wyrównania poziomu łat.

Łaty drewniane – wymagania:

- powinny być wykonane z drewna dobrej jakości, bez sęków, o wilgotności 15-18%, odpowiednio zaimpregnowanych

- powinny być w sposób pewny i solidny zamocowane do ścian przy pomocy wkrętów lub innych elementów mocujących, odpowiednich do typu podłoża

- odległości pomiędzy sąsiadującymi łatami (ich osiami symetrii), będącymi bezpośrednio za okładziną elewacyjną

nie powinny przekraczać 40 cm (max 60 cm dla kolorów: Biały, Krem, Beż, Claystone, Jasnoszary, Piaskowy)

- w narożnikach ścian i pod listwą łącznikową stosować łaty o podwójnej szerokości

- łaty bezpośrednio za okładziną elewacyjną powinny zawsze zapewniać odpowiednią szczelinę wentylacyjną

za panelami:

a) min. 20 mm dla kolorów (Biały, Krem, Beż, Claystone, Jasnoszary, Piaskowy)

b) min. 40 mm dla wszystkich pozostałych kolorów

- grubość łat zależy od rodzaju podłoża, na którym są montowane (mur, konstrukcja szkieletowa, inne)

### 2.2. Montaż listew wykończeniowych

Zamocuj profile wentylacyjne, a następnie listwy startowe wzdłuż dolnej krawędzi ścian przeznaczonych pod okładzinę. **WAŻNE:** aby zapewnić właściwy, idealnie poziomy układ paneli elewacyjnych, listwy startowe muszą być zamontowane idealnie poziomo. Należy zapewnić co najmniej 5-cio mm odstęp dylatacyjny pomiędzy końcami sąsiadujących listew startowych, aby zapewnić miejsce na ewentualną ekspansję termiczną. Zamocować wewnętrzne części listew wykończeniowych na odpowiednich łatach oraz wzdłuż górnej krawędzi ściany; zamocować listwy pionowe przy użyciu wkrętów wg specyfikacji, w rekomendowanych odstępach co 30 cm. Nie mocować zewnętrznych części listew 2-częściowych przed zakończeniem instalacji paneli. Zewnętrzne części listew powinny być składowane w miejscu gdzie nie są narażone na uszkodzenia, aż do momentu ich użycia.

### 2.3. Montaż paneli elewacyjnych

Rozplanuj na ścianie miejsca łączeń paneli na długości. Jeśli do łączenia użyta będzie listwa łącznikowa, musi być ona zamocowana na pionowej łacie o co najmniej tej samej szerokości. Jeśli łączenia dokonywane będą za pomocą łączników nakładkowych, rozplanuj na ścianie ich regularny rozkład, a następnie dotnij według tego odpowiednie długości paneli. Zamocuj pierwszy panel od dołu na listwie startowej, zwracając uwagę na to by zaczep na tylnej ściance panela wszedł równo w szczelinę w listwie startowej. Przykręcanie panela do łat rozpocznij na środku jego długości, w miejscu otworu montażowego/wgłębienia montażowego w panelu, postępując stopniowo ku obu końcom. Wkręty należy mocować pośrodku otworów montażowych. Jeśli otwór montażowy wypada poza łatę, należy dociąć odcinek łaty i zamocować go do ściany pod odpowiednim otworem montażowym, a następnie przykręcić do niego panel, wkręcając wkręt pośrodku otworu montażowego. Zawsze upewnij się, że koniec każdego panelu jest przykręcony do łaty.

**WAŻNE:** Nigdy nie dokręcać wkrętu do końca, tzn. tak by główka bezpośrednio dotykała powierzchni panela - może to ograniczać możliwość ekspansji/skurczu profilu. Zachowaj mały odstęp (<1mm) pomiędzy powierzchnią panelu a dolną płaszczyzną główki wkrętu, tak by można było poruszać panelem w płaszczyźnie horyzontalnej po przykręceniu go do łat. Postępuj z montażem kolejnych paneli ku górze, sprawdzając poprawność łączenia kolejnych paneli na zamkach pióro-wpustowych. Co drugi poziom paneli sprawdzaj ich liniowość przy pomocy poziomicy.

**WAŻNE:** zachowuj odstępów dylatacyjne pomiędzy końcami paneli a wewnętrznymi częściami listew wykończeniowych, jak opisano w punkcie 1.5. Zostaną one zamaskowane przez zewnętrzne części listew wykończeniowych. Wszystkie łączniki nakładkowe (J-201/ J-202/ J-302) oraz pionowe listwy wykończeniowe muszą być instalowane bezpośrednio na podpierających łatach. Łączniki nakładkowe należy nakładać ciasno na końce łączonych paneli - ich wypustki dystansujące zapewnią odpowiednią dylatację pomiędzy łączonymi profilami. Łączniki nakładkowe nie mogą być montowane bezpośrednio jeden nad drugim. Łączniki nakładkowe położone w jednej pionowej linii powinny być oddzielone co najmniej dwoma rzędami paneli. Należy zapewnić podkład za panelami, które zostały przycięte wzdłuż; obcięte odcinki paneli mogą służyć jako podkładki.

### 2.4. Wpięcie zewnętrznych części wszystkich listew 2-częściowych

Nie wymagane są do tego żadne dodatkowe mocowania.

## 3. INFORMACJE DOTYCZĄCE UŻYTKOWANIA

Podczas użytkowania ewentualne zmiany koloru pod wpływem promieniowania słonecznego, w warunkach klimatu umiarkowanego, z temperaturami powietrza nie przekraczającymi +40°C, na wysokości do 1800 m.n.p.m. mogą mieć charakter jednorodny i nie przekraczający 3 stopnia w skali szarej (EN 20105-A02).

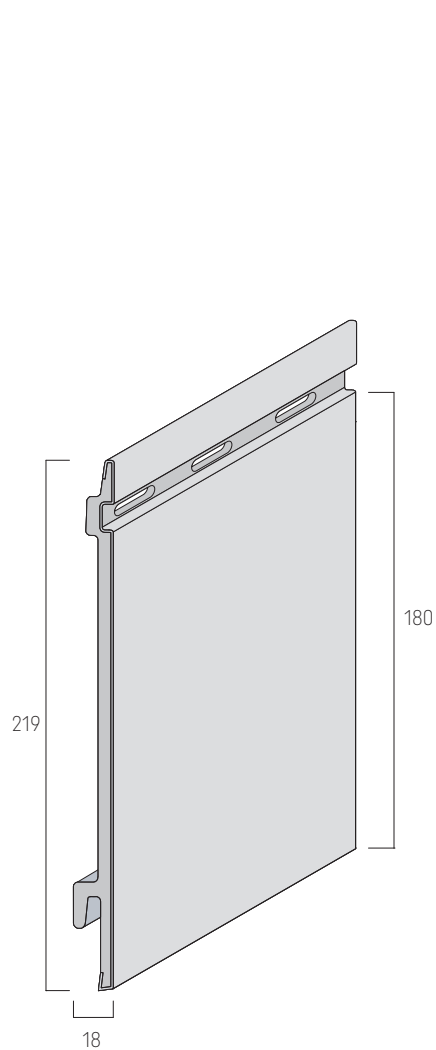
## 4. CZYSZCZENIE I KONSERWACJA

Profile elewacyjne ze spienianego PVC są produktami gotowymi, nie wymagającymi malowania i konserwacji. W celu zachowania estetyki elewacje należy czyścić minimum raz w roku lub w zależności od zabrudzenia. Używać łagodnych środków myjących. Nie używać wody o temperaturze powyżej +40°C, silnych detergentów, środków wybielających, rozpuszczalników, silnych kwasów i zasad oraz środków ściernych.

## PANELE ELEWACYJNE – OPIS SZCZEGÓŁOWY

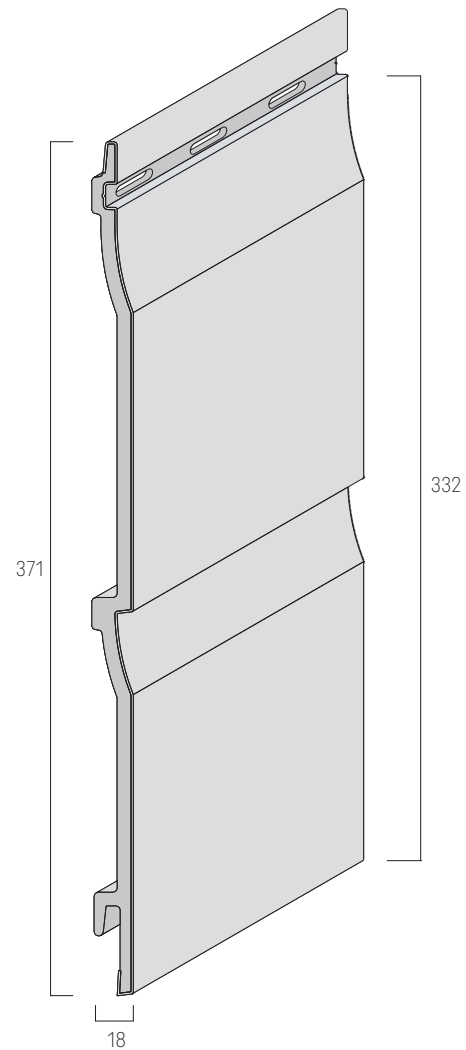
**FS-201** Panel pojedynczy: 6 m, 2,95 m CONNEX

Szerokość krycia: 180 mm  
Montaż: poziomy



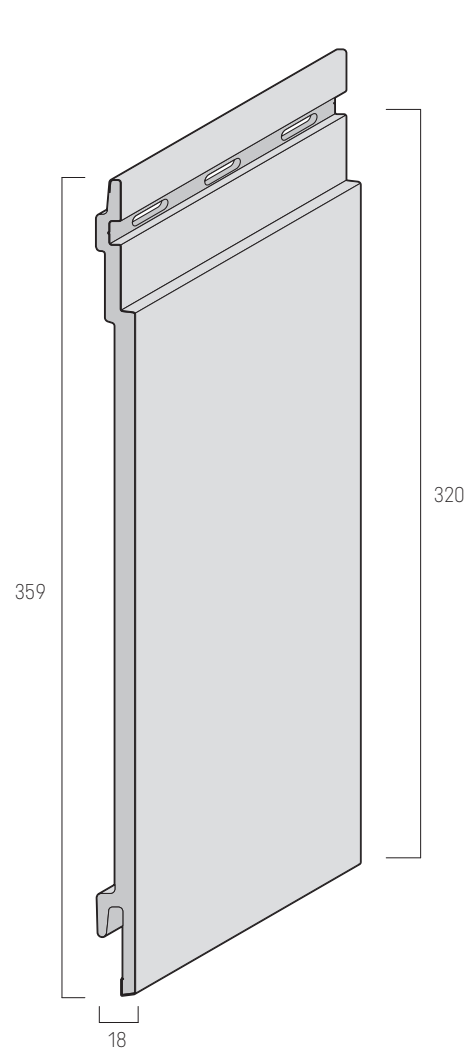
**FS-202** Panel podwójny: 6 m

Szerokość krycia: 332 mm  
Montaż: poziomy / pionowy



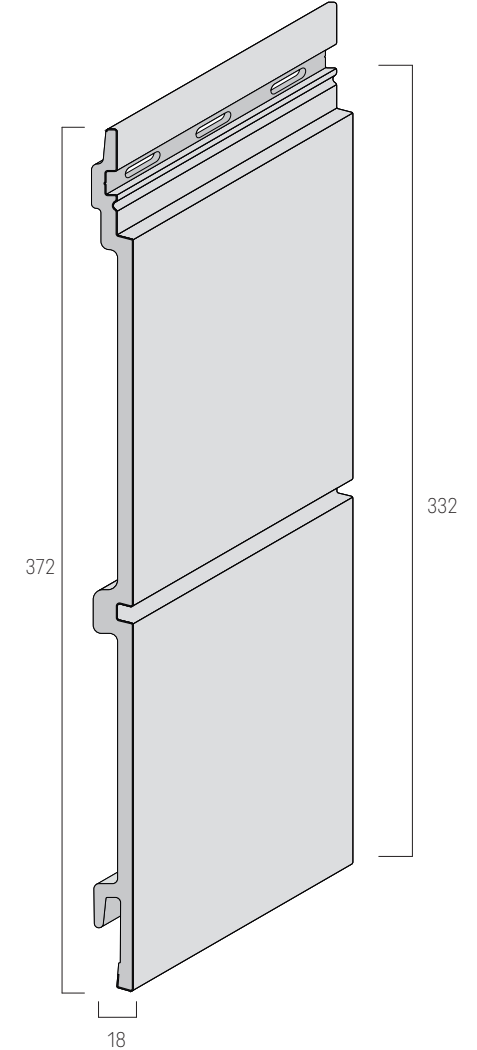
**FS-301** Panel pojedynczy: 2,95 m CONNEX

Szerokość krycia: 320 mm  
Montaż: poziomy / pionowy



**FS-302** Panel podwójny: 6 m, 2,95 m CONNEX

Szerokość krycia: 332 mm  
Montaż: poziomy / pionowy



## OGÓLNE ZASADY MONTAŻU

TYP PANELU	TYP/DŁUGOŚĆ	KOLEKCJA	KOLOR	WENTYLACJA	ODLEGŁOŚĆ MIĘDZY LISTWAMI
Panel pojedynczy	FS-201 - 6 m	CLASSIC	Biały (WH) Krem (CR) Bez (BE) Claystone (CS) Jasnoszary (LG)	2 cm	40 cm (60 cm dopuszczalna)
			Szary (GR) Szary Kwarcowy (QG) Oliwkowy (OL) Antracyt (AN)	4 cm	40 cm
Panel pojedynczy	FS-201 CONNEX - 2,95 m	CLASSIC	Biały (WH) Krem (CR) Bez (BE) Claystone (CS) Jasnoszary (LG)	2 cm	40 cm
			Szary (GR) Szary Kwarcowy (QG) Oliwkowy (OL) Antracyt (AN)	4 cm	
Panel podwójny	FS-202 - 6 m	CLASSIC	Biały (WH) Krem (CR) Bez (BE) Claystone (CS) Jasnoszary (LG)	2 cm	40 cm (60 cm dopuszczalna)
			Szary (GR) Szary Kwarcowy (QG) Oliwkowy (OL) Antracyt (AN)	4 cm	40 cm

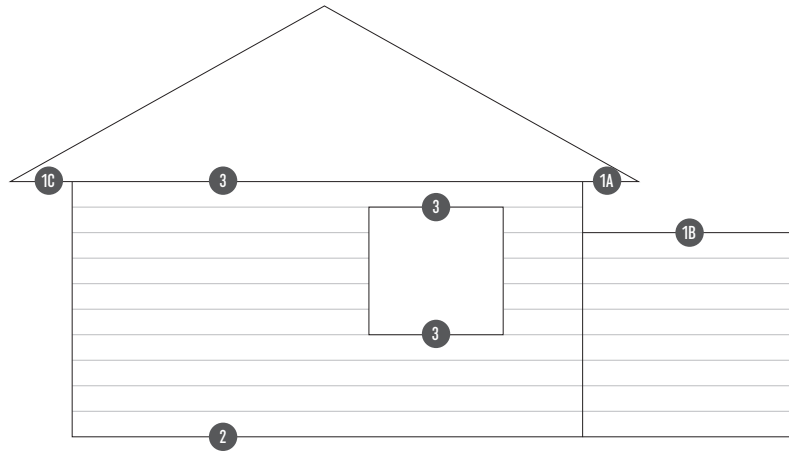
## OGÓLNE ZASADY MONTAŻU

TYP PANELU	TYP/DŁUGOŚĆ	KOLEKCJA	KOLOR	WENTYLACJA	ODLEGŁOŚĆ MIĘDZY LISTWAMI
Panel podwójny	FS-302 - 6 m	MODERN WOOD	Biały (WH) Ivory (IV) Claystone (CS) Beż (BE) Pearl Grey (PG)	2 cm	40 cm (60 cm dopuszczalna)
			Szary Kwarcowy (QG) Antracyt (AN)	4 cm	40 cm
Panel podwójny	FS-302 CONNEX - 2,95 m	MODERN WOOD	Biały (WH) Ivory (IV) Claystone (CS) Beż (BE) Pearl Grey (PG)	2 cm	40 cm
			Szary Kwarcowy (QG) Antracyt (AN)	4 cm	
Panel pojedynczy	FS-301 - 6m	TREND	Ivory (IV) Ivory Stone (IVS) Mastic (MA) Mastic Stone (MAS) Pearl Grey (PG) Pearl Grey Stone (GPS) Anthracite (AN) Anthracite Stone (ANS)	4 cm	40 cm
	FS-301 CONNEX - 2,95 m				
Panel pojedynczy	FS-201 - 6m	WOOD DESIGN	Złoty Dab (GO) Srebrnoszary (SG) Grafit (GP)	4 cm	40 cm
	FS-201 CONNEX - 2,95 m				
Panel podwójny	FS -202 - 6 m	T-REX	Krem (CR) Beż (BE) Piaskowy (SA)	2 cm	40 cm
			Niebieski (BL)	4 cm	40 cm (60 cm dopuszczalna)

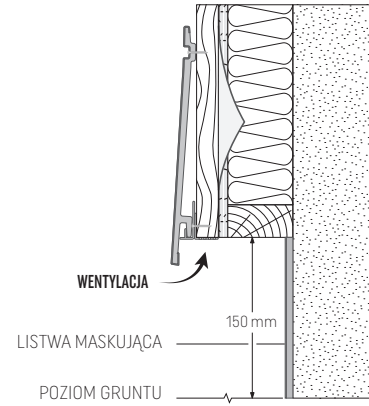


# WENTYLACJA

Prawidłowa wentylacja fasady wymaga zapewnienia otwartego wlotu i wylotu powietrza u dołu i na górze okładziny

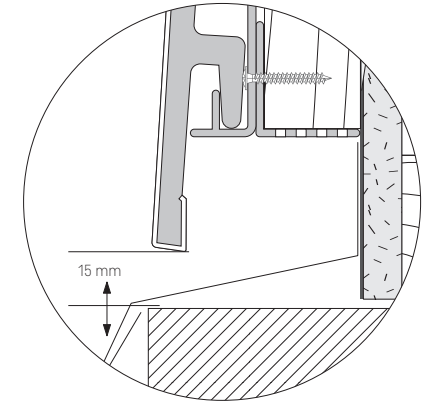


2 Wentylacja dolna



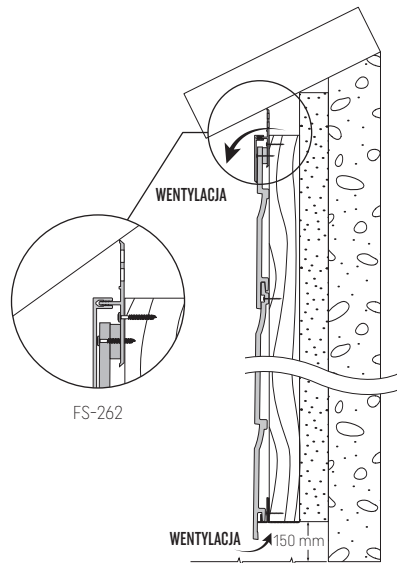
3 Stolarka okienna / drzwiowa

Nadproże

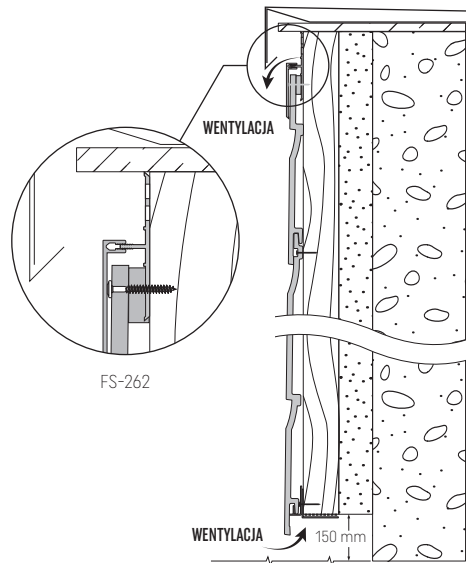


1 Wentylacja górna

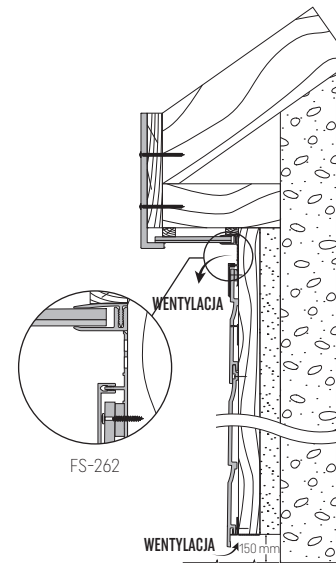
1A Wentylacja pod okapem



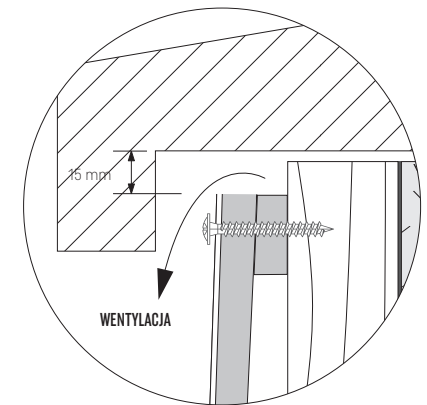
1B Wentylacja pod obróbką blacharską



1C Wentylacja pod podbitką dachową



Parapet

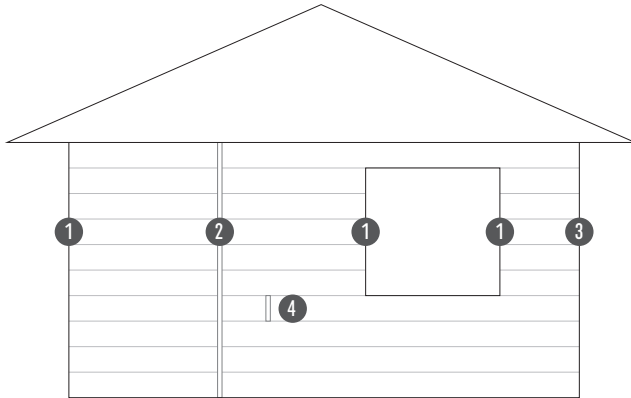




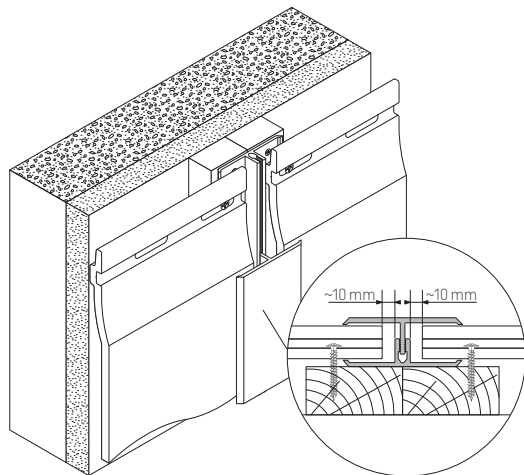
## DYLATACJA

Prawidłowa dylatacja wymaga:

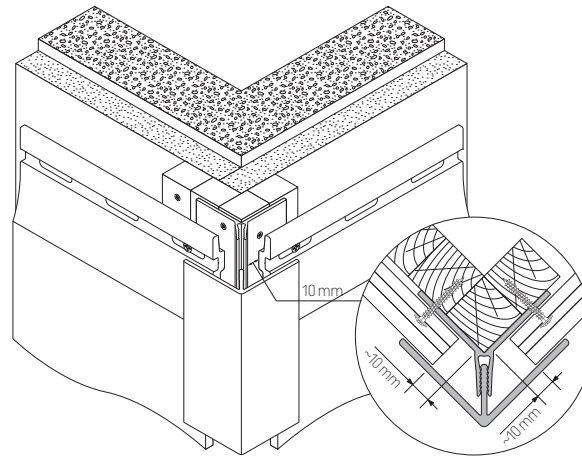
- zachowania odpowiednich odstępów dylatacyjnych na końcach paneli
- przykręcania paneli w sposób umożliwiający ich ruch
- wkręcania wkrętów w środku otworów montażowych, w odległości co najmniej 1 cm od ich skrajów



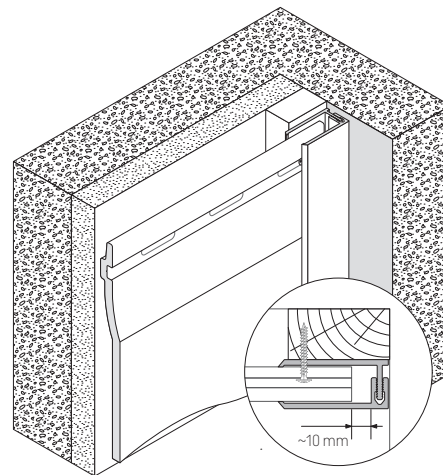
2 Łącznik FS-282



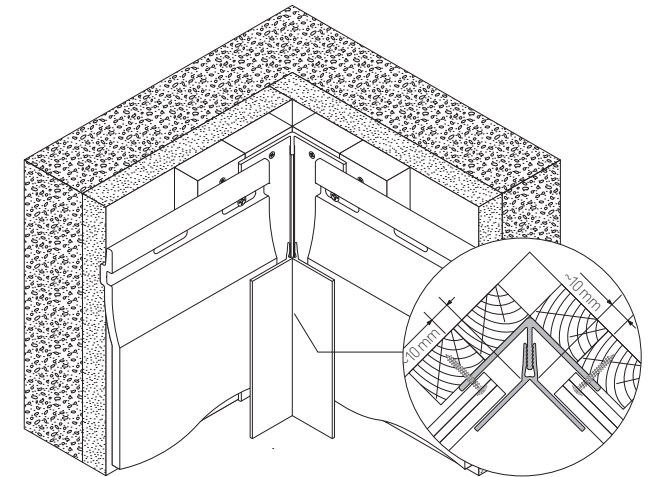
1 Narożnik zewnętrzny FS-222



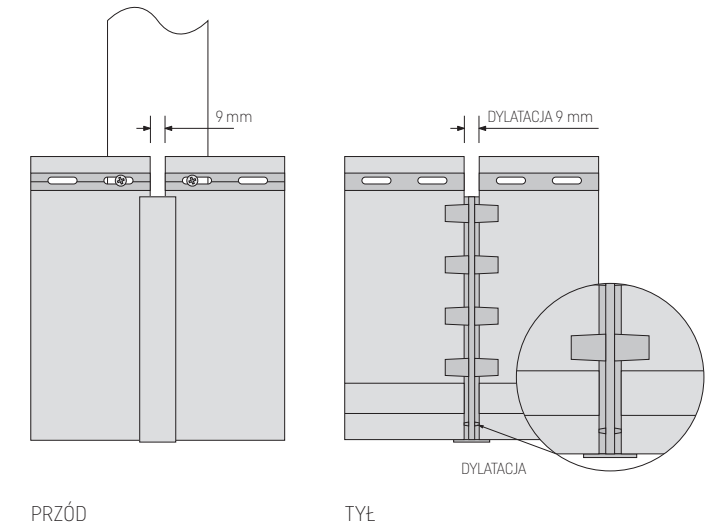
3 Listwa końcowa FS-252



1 Narożnik wewnętrzny FS-222



4 Łącznik J-201 / J-202 / J-302



PRZÓD

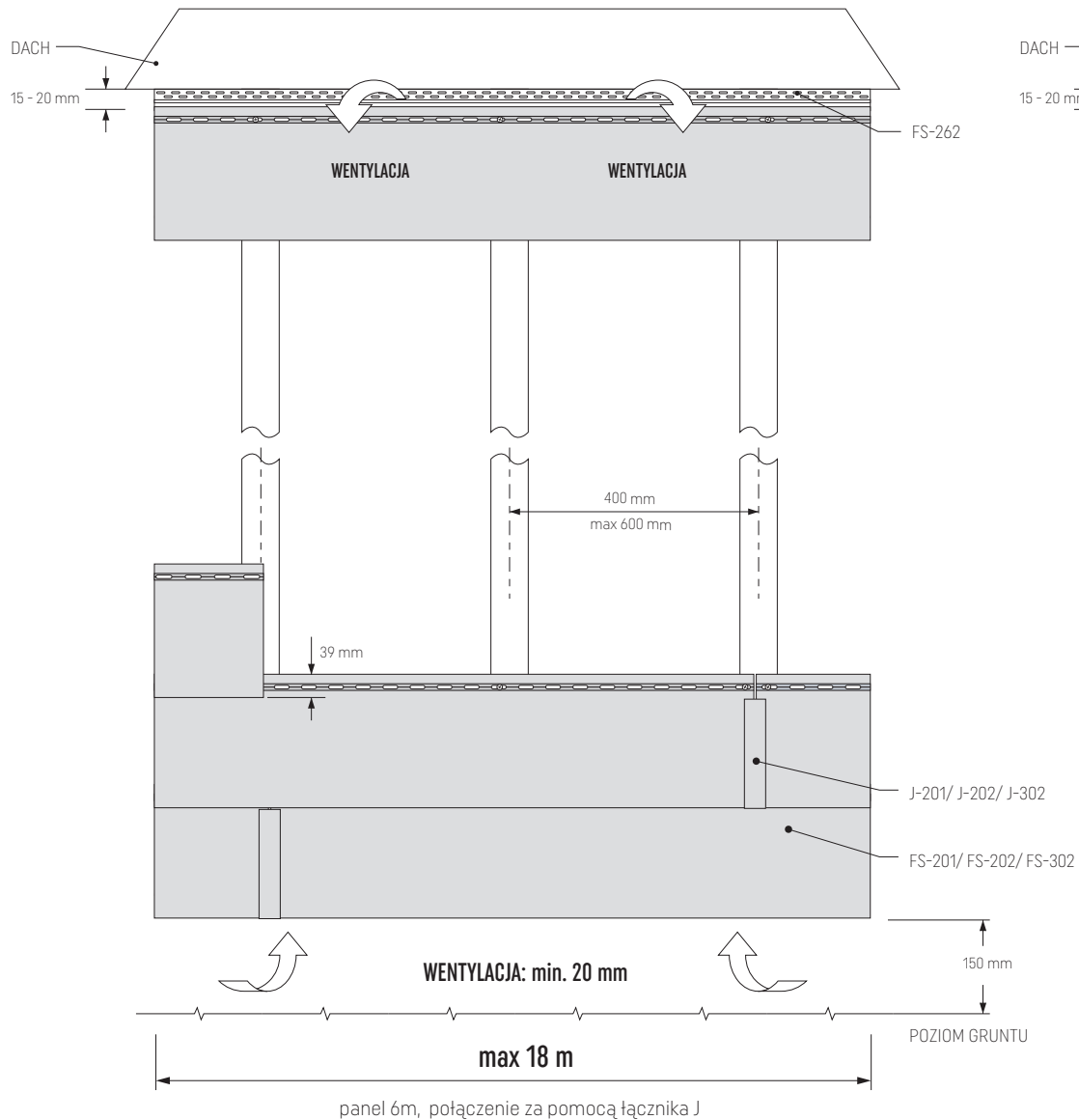
TYŁ

## FS-201/ FS-202/ FS-302 MONTAŻ POZIOMY - ZASADY OGÓLNE - SZCZELINA WENTYLACYJNA = 20 MM, patrz str. 5

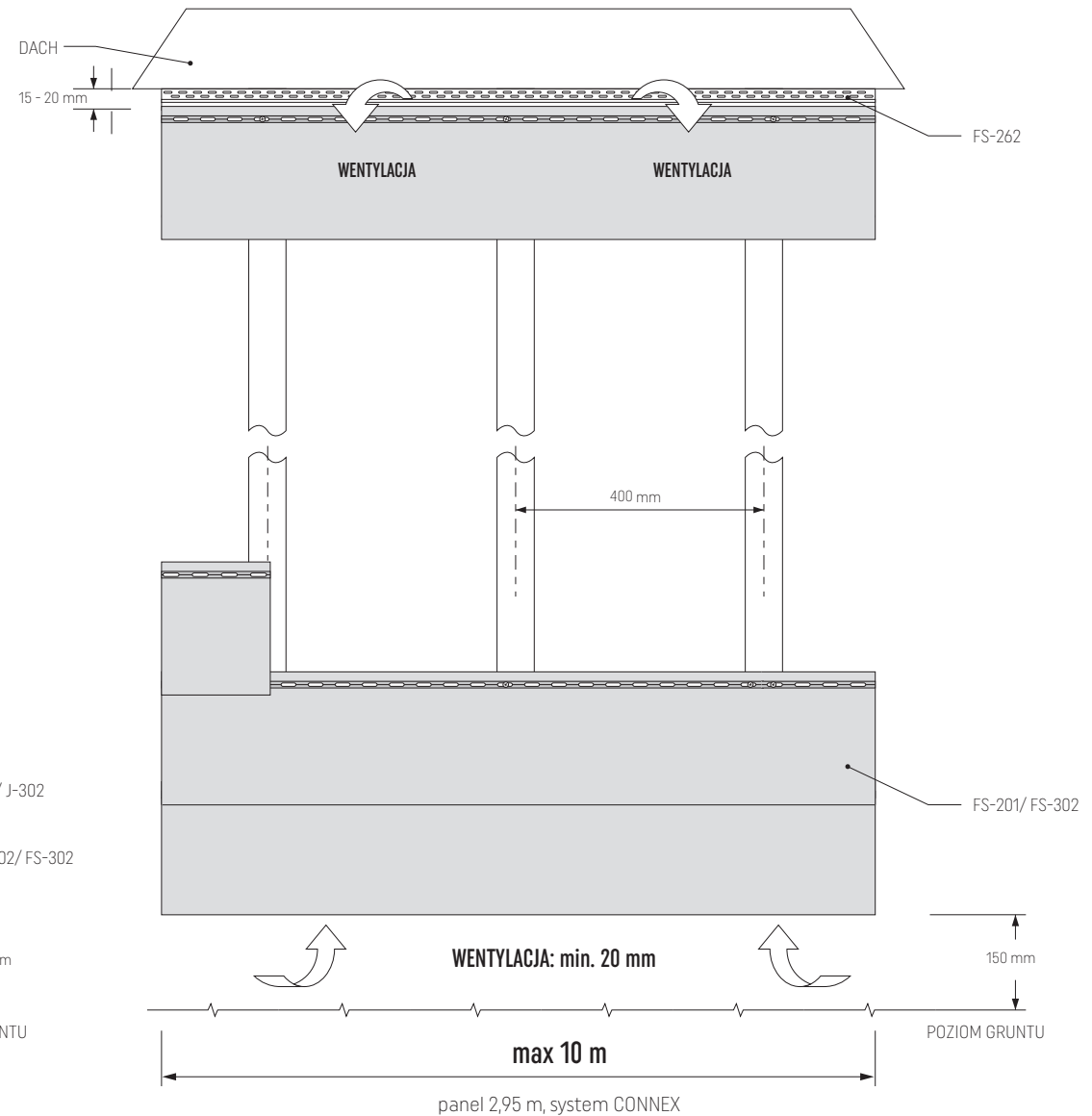
Rys. 1. KERRAFRONT Panel pojedynczy FS-201/ panel podwójny FS-202/ panel podwójny FS-302 – schemat ogólny

Grubość łąt zależy od rodzaju podłoża, na którym są montowane:

- konstrukcja szkieletowa: grubość łąty 22 mm
- mur (izolacja zewnętrzna): grubość łąty minimum 30 mm.

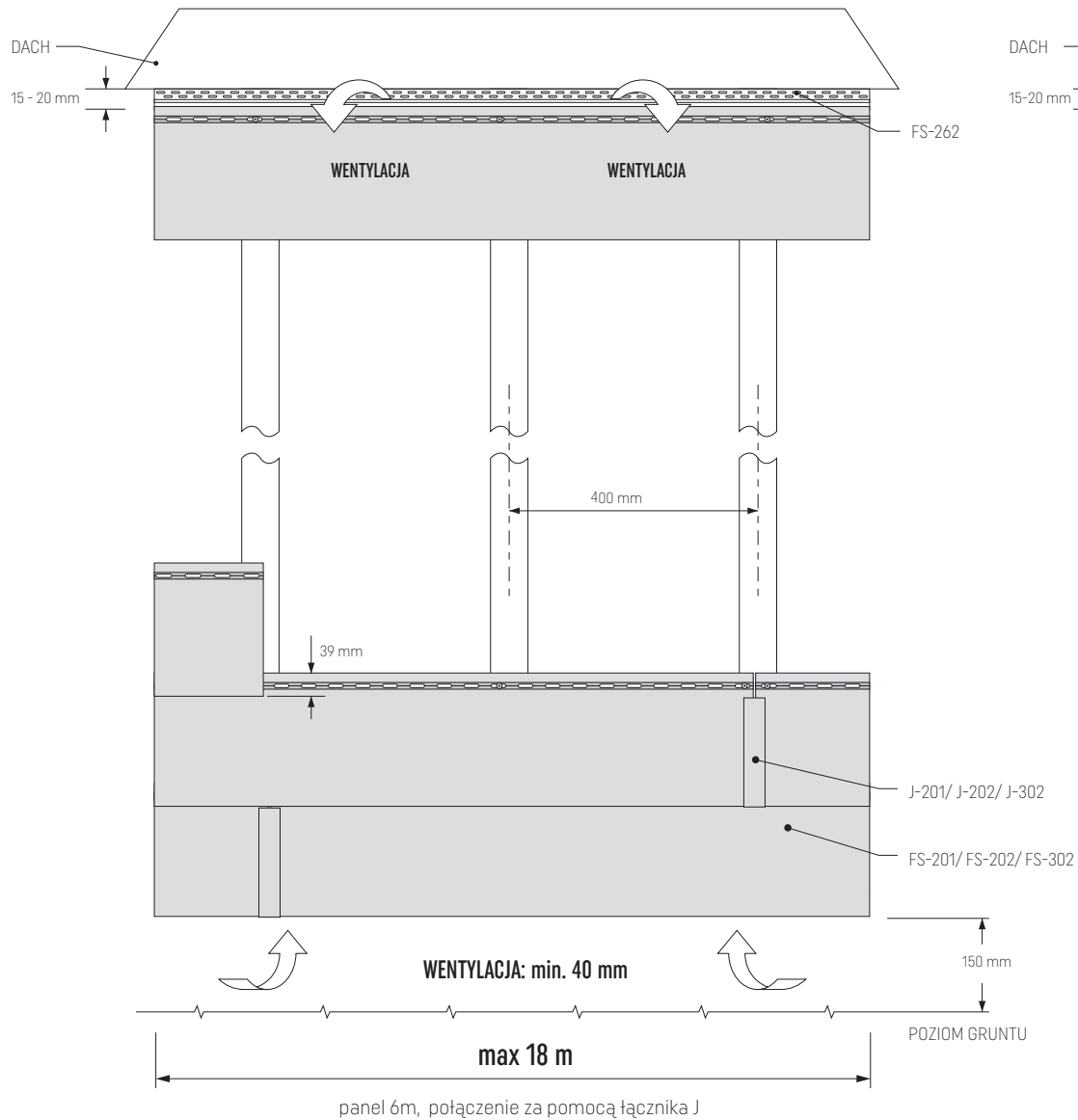


Rys. 2. KERRAFRONT CONNEX Panel pojedynczy FS-201/ panel podwójny FS-302 – schemat ogólny

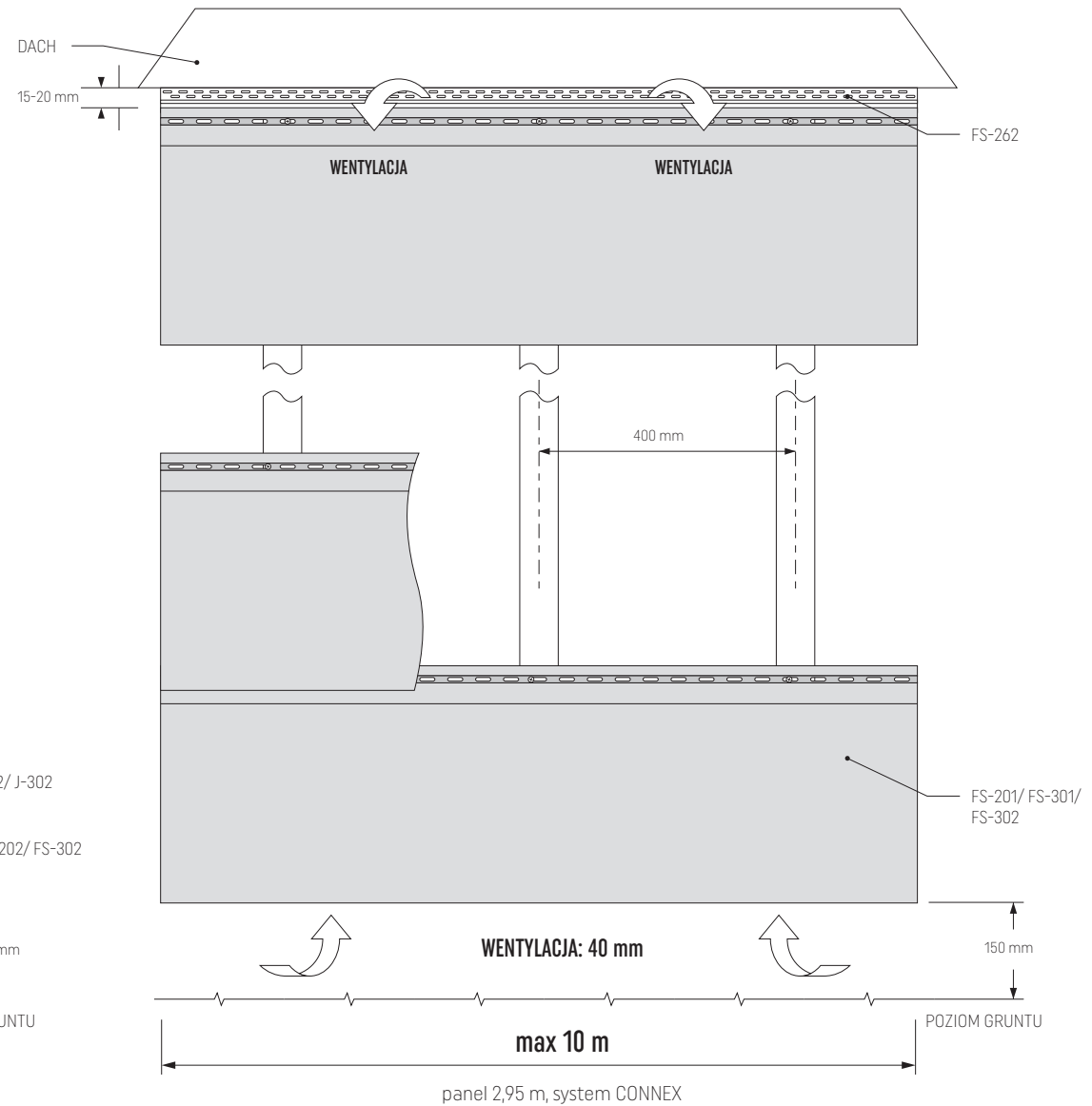


# FS-201/ FS-301/ FS-202/ FS-302 MONTAŻ POZIOMY - ZASADY OGÓLNE - SZCZELINA WENTYLACYJNA = 40 MM, patrz str. 5

Rys. 3. KERRAFRONT Panel pojedynczy FS-201/ panel podwójny FS-202/ panel podwójny FS-302 – schemat ogólny

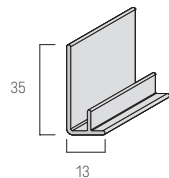


Rys. 4. KERRAFRONT CONNEX Panel pojedynczy FS-201, FS-301/ panel podwójny FS-302 – schemat ogólny

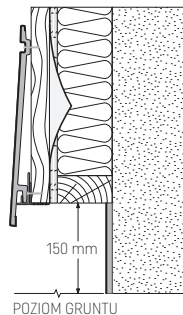


## LISTWY WYKOŃCZENIOWE I AKCESORIA

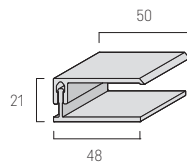
**FS-211** Listwa startowa



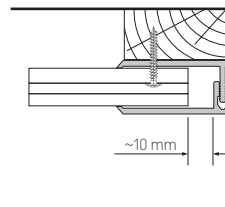
Montowana wzdłuż dolnej krawędzi ściany, na listwie wentylacyjnej. Służy do zamocowania pierwszego panelu elewacyjnego, niewidoczna po montażu.



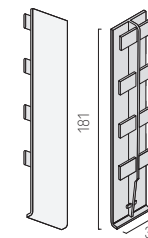
**FS-252** Listwa końcowa, 2-częściowa



Montowany wzdłuż górnej lub bocznej krawędzi ściany.

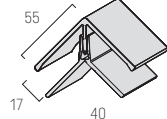


**J-201** Łącznik do FS-201

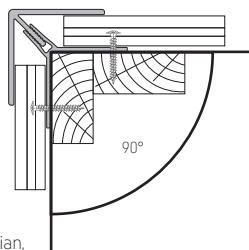


Instalowany pomiędzy dwoma sąsiadującymi panelami FS-201 w celu połączenia ich długości, zawsze na wysokości łąty.

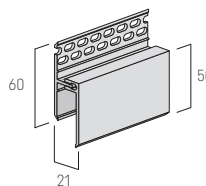
**FS-222** Narożnik uniwersalny, 2-częściowy



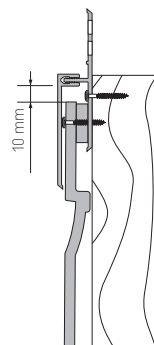
Montowany w narożnikach ścian, może być używany jako narożnik zewnętrzny lub wewnętrzny.



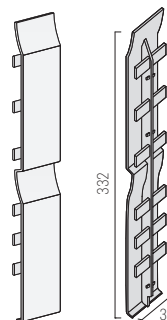
**FS-262** Listwa wentylacyjna, 2-częściowa



Montowana wzdłuż górnej krawędzi w celu zapewnienia prawidłowej wentylacji.

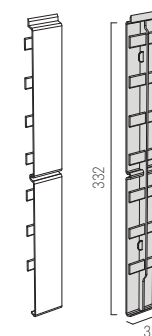


**J-202** Łącznik do FS-202



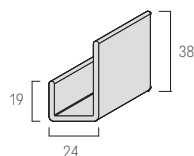
Instalowany pomiędzy dwoma sąsiadującymi panelami FS-202 w celu połączenia ich na długości, stosować zawsze na wysokości łąty.

**J-302** Łącznik do FS-302

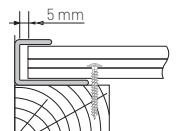


Instalowany pomiędzy dwoma sąsiadującymi panelami FS-302 w celu połączenia ich na długości, stosować zawsze na wysokości łąty.

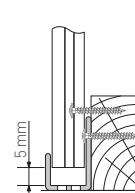
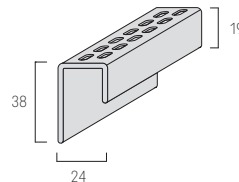
**FS-251** Listwa uniwersalna



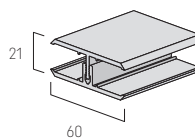
Montowana pionowo wzdłuż bocznej krawędzi ściany lub wzdłuż górnej krawędzi ściany biegnącej ukośnie; w tych zastosowaniach może być używana jako alternatywa dla listwy FS-252.



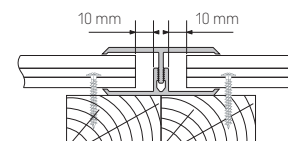
**FS-261** Listwa perforowana



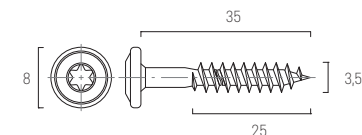
**FS-282** Listwa łącznikowa, 2-częściowa



Montowana pionowo, w celu połączenia paneli na długości ściany

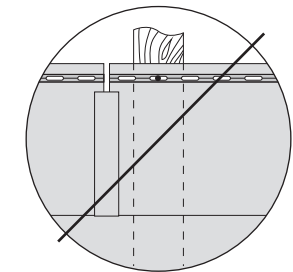
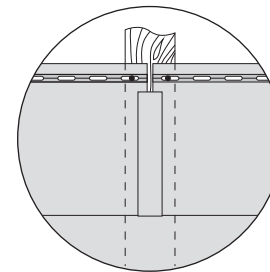
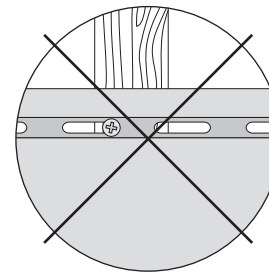
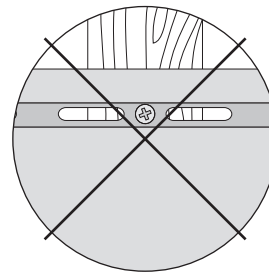
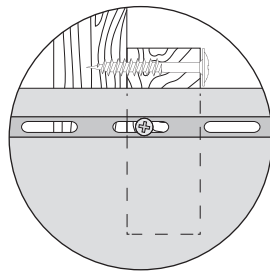
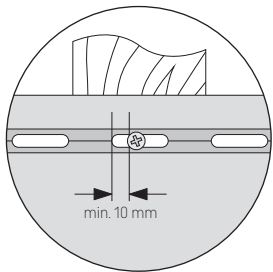
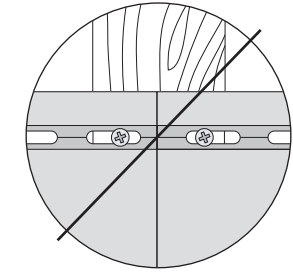
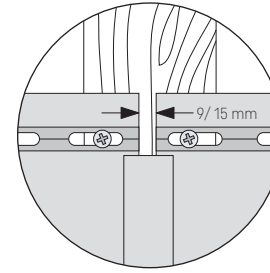
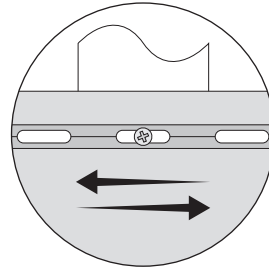
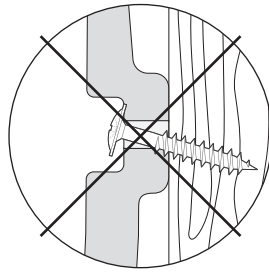
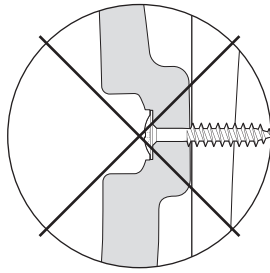
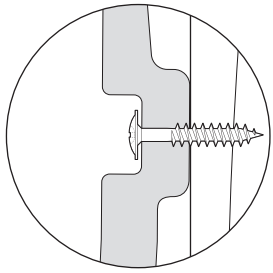


**INOX-UP3.5X35-TX15-A2** Wkręt montażowy



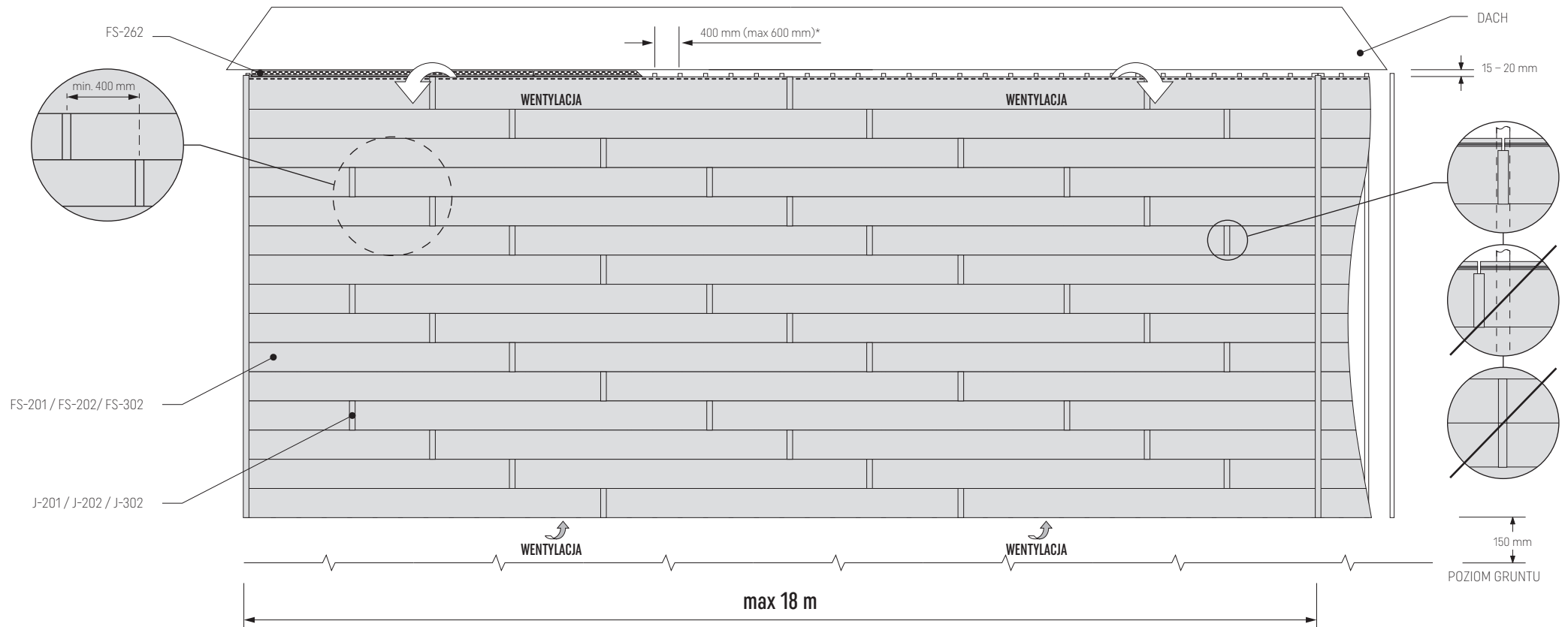
Zużycie wkrętów na 1 m<sup>2</sup>:  
panel pojedynczy FS-201: 15 wkrętów  
panel pojedynczy FS-301: 9 wkrętów  
panel podwójny FS-202: 9 wkrętów  
panel podwójny FS-302: 9 wkrętów

# ZASADY UMIESZCZANIA WKRĘTÓW W OTWORACH MONTAŻOWYCH



## MONTAŻ POZIOMY – ZASADY OGÓLNE

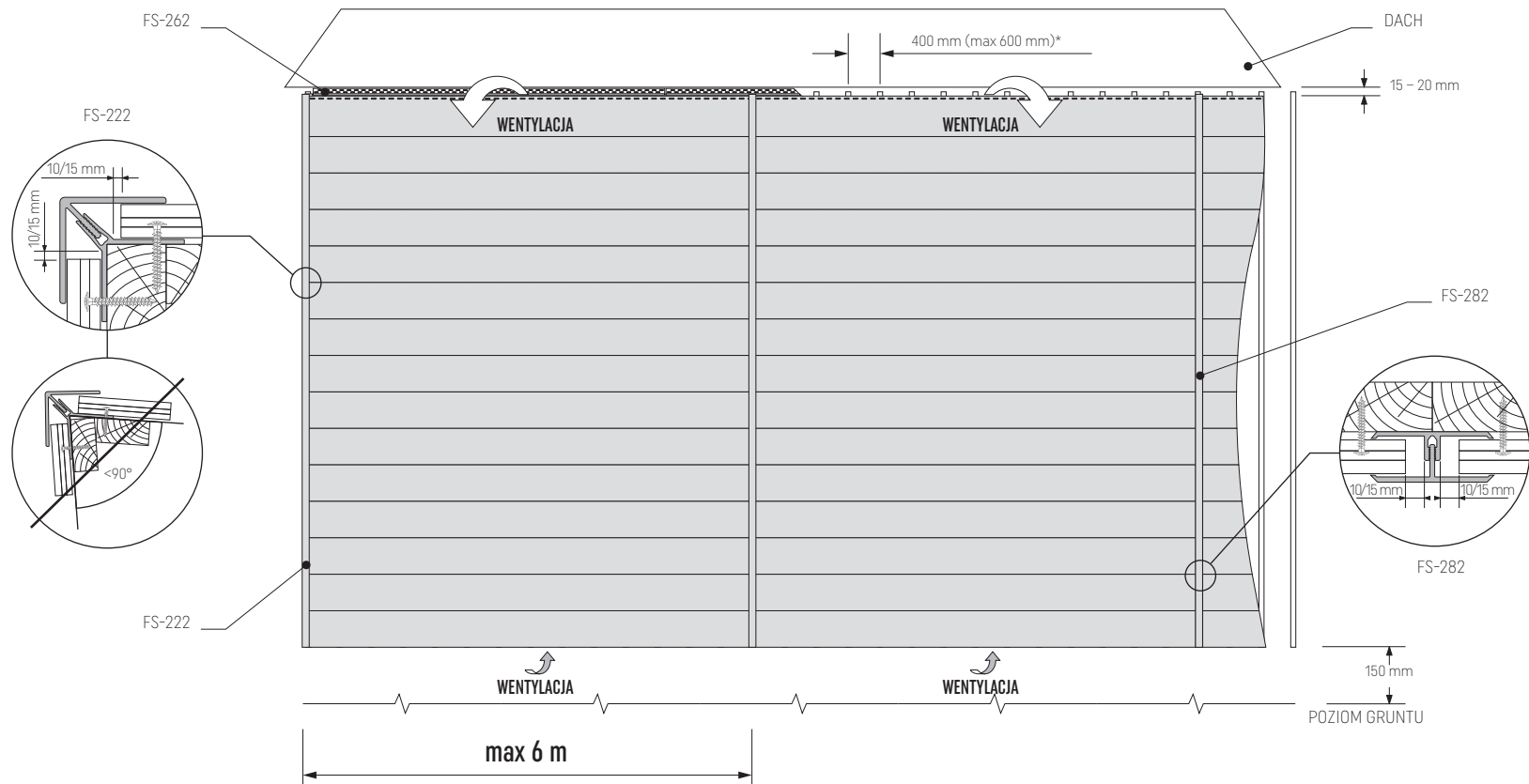
Rys. 5. Zasady łączenia profili elewacyjnych (FS-201/ FS-202/ FS-302) na długości przy użyciu łączników (J-201/ J-202/ J-302)



\* patrz str. 5

## MONTAŻ POZIOMY – ZASADY OGÓLNE

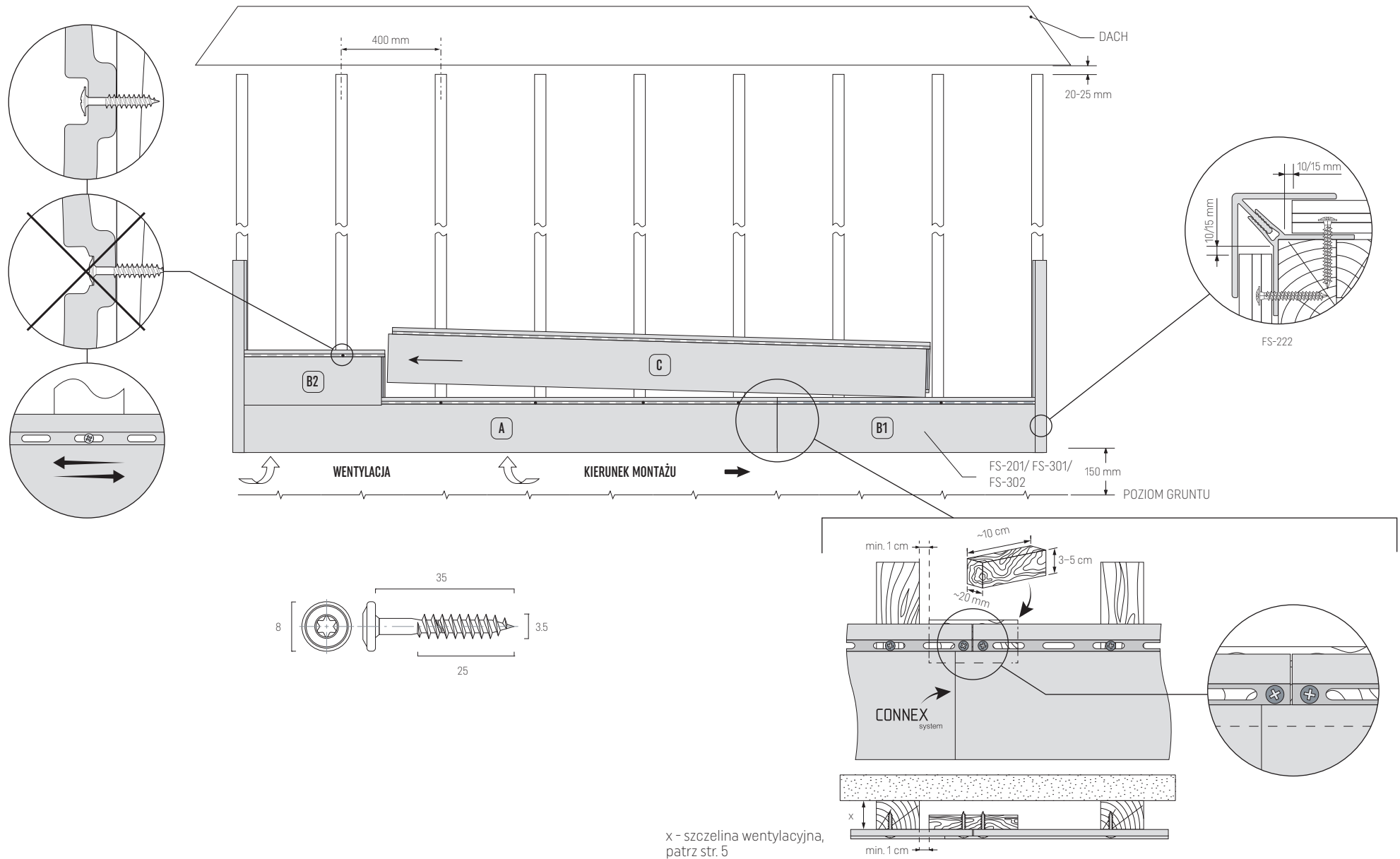
Rys. 6. Zasady łączenia profili elewacyjnych (FS-201/ FS-202/ FS-301/ FS-302) na długości przy użyciu listwy FS-282



\* patrz str. 5

# MONTAŻ POZIOMY – SYSTEM CONNEX

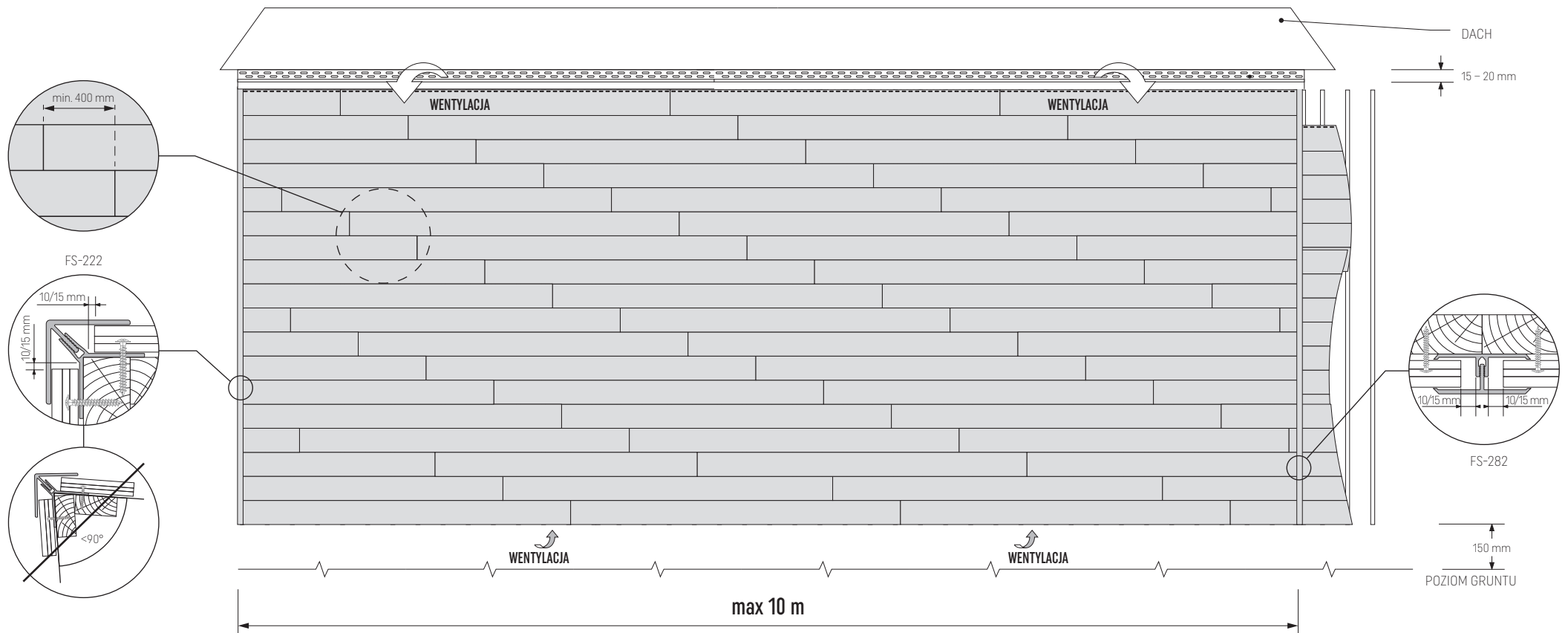
Rys. 7. Zasady łączenia paneli elewacyjnych FS-201/ FS-301/ FS-302 – System CONNEX 2,95 m





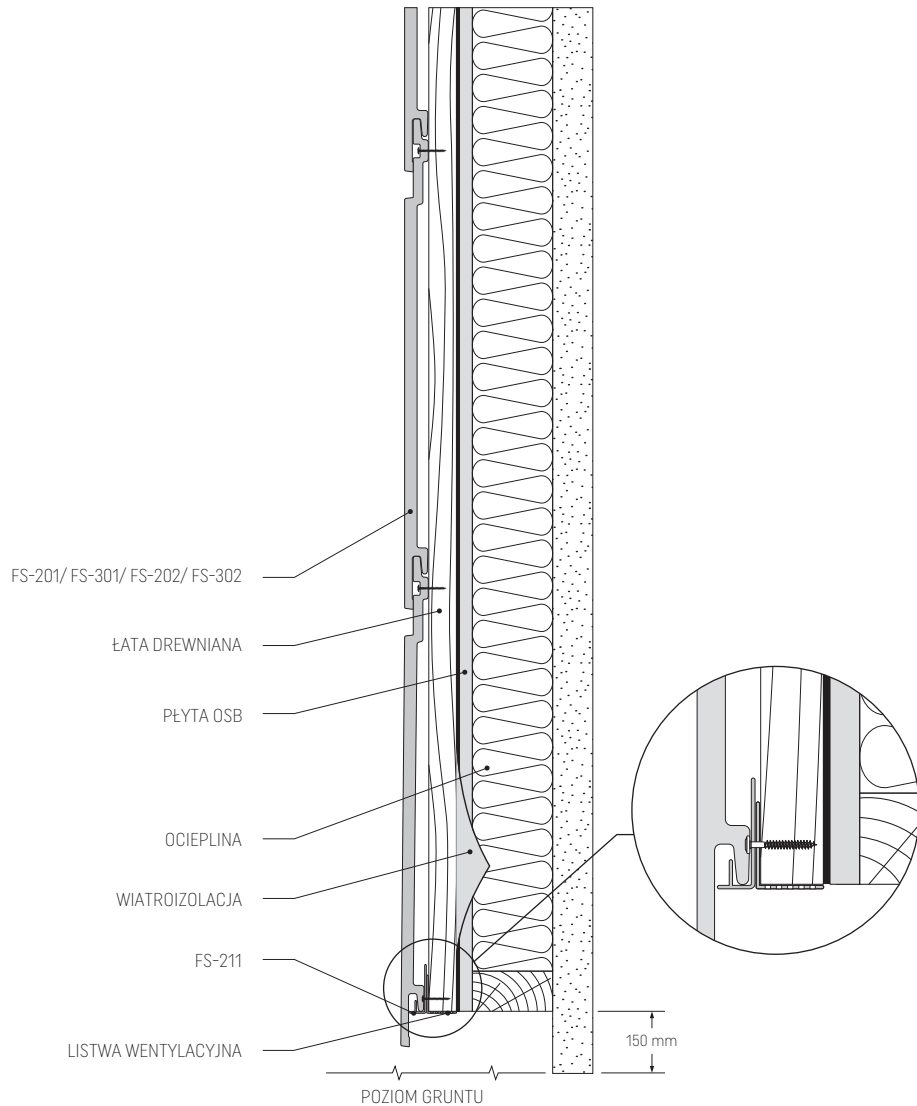
# MONTAŻ POZIOMY – SYSTEM CONNEX

Rys. 8. Zasady łączenia paneli elewacyjnych FS-201/ FS-301/ FS-302 – System CONNEX 2,95 m

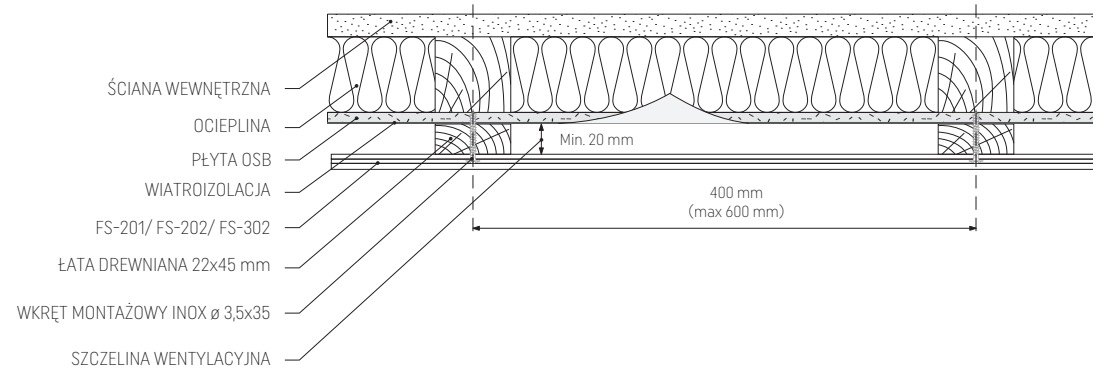


## MONTAŻ POZIOMY, KONSTRUKCJA SZKIELETOWA

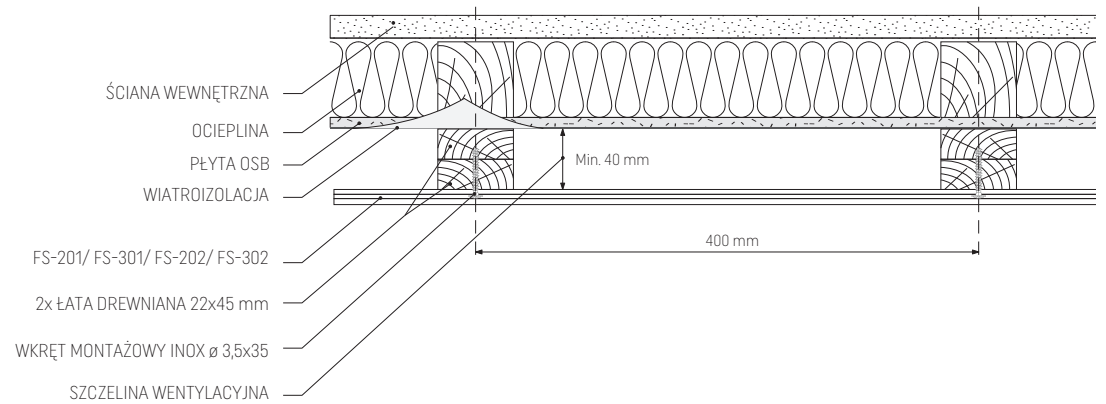
Rys. 9. KERRAFRONT Panel pojedynczy / panel podwójny na ścianie w konstrukcji szkieletowej – przekrój pionowy



Rys. 10. Szczelina wentylacyjna min. 20 mm – przekrój poziomy, patrz str. 5

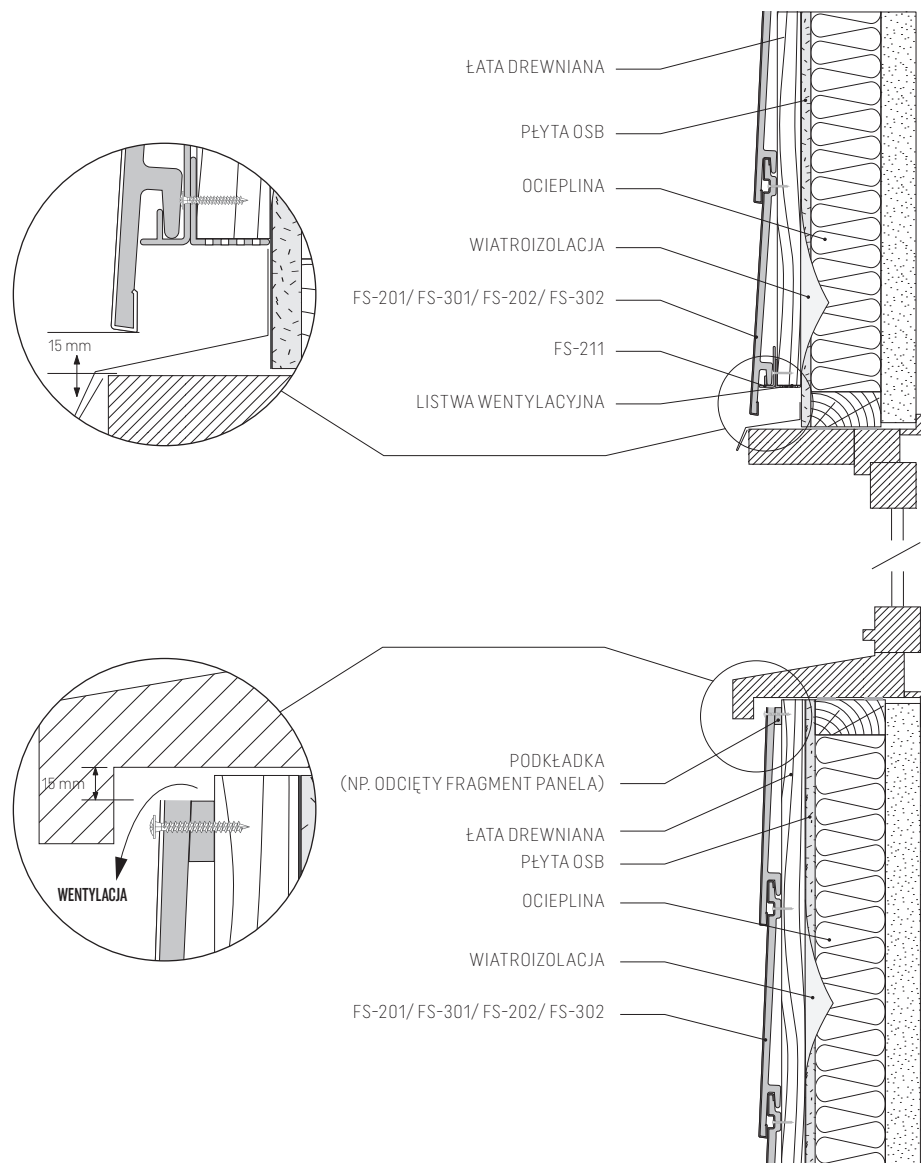


Rys. 11. Szczelina wentylacyjna min. 40 mm – przekrój poziomy, patrz str. 5

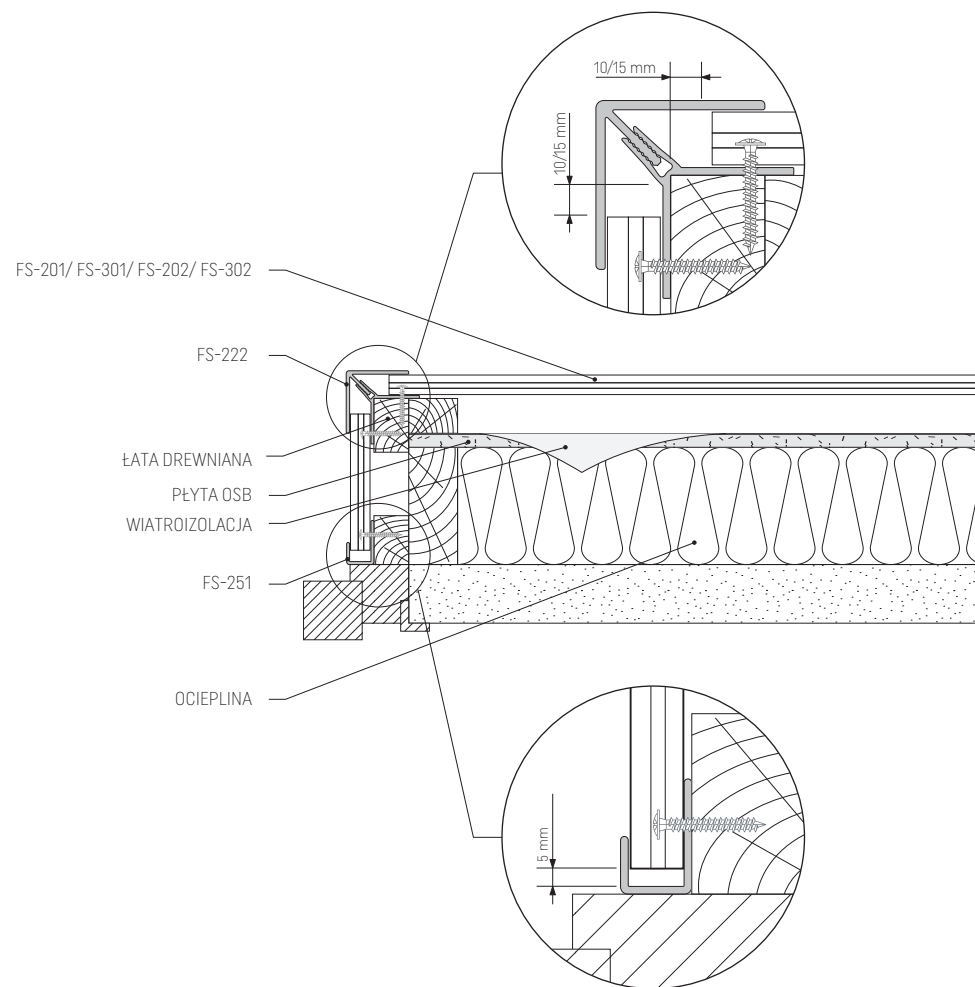


## MONTAŻ WOKÓŁ OKIEN, KONSTRUKCJA SZKIELETOWA

Rys. 12. KERRAFRONT Detal przy stolarce na konstrukcji szkieletowej – przekrój pionowy

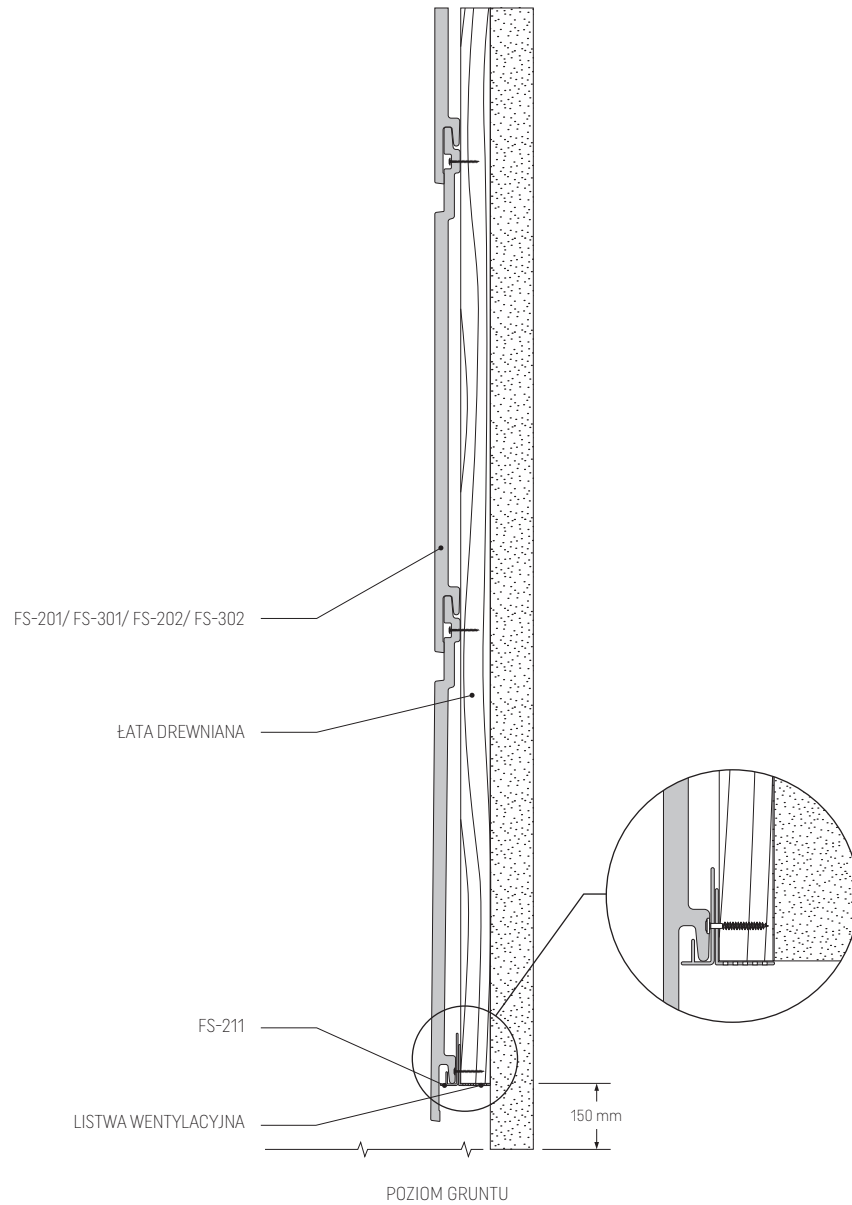


Rys. 13. KERRAFRONT Detal narożnika przy stolarce na konstrukcji szkieletowej – przekrój poziomy

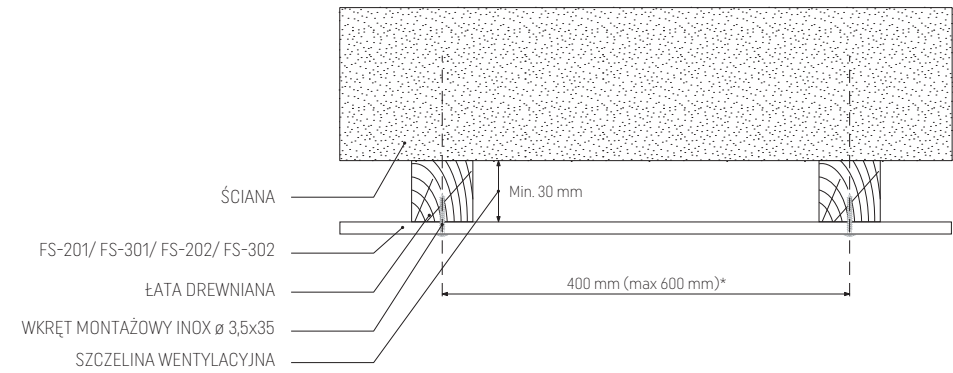


## MONTAŻ POZIOMY NA MURZE

Rys. 14. KERRAFRONT Panel pojedynczy / panel podwójny, montaż poziomy na murze – przekrój pionowy

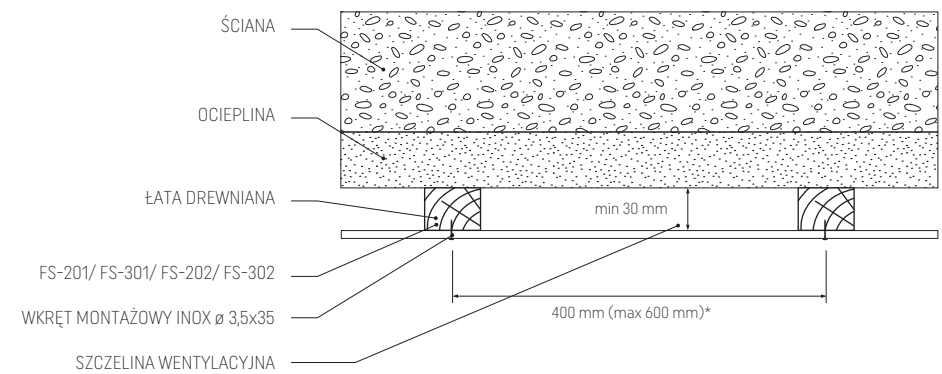


Rys. 15. Szczelina wentylacyjna, montaż na murze – przekrój poziomy



\* patrz str. 5

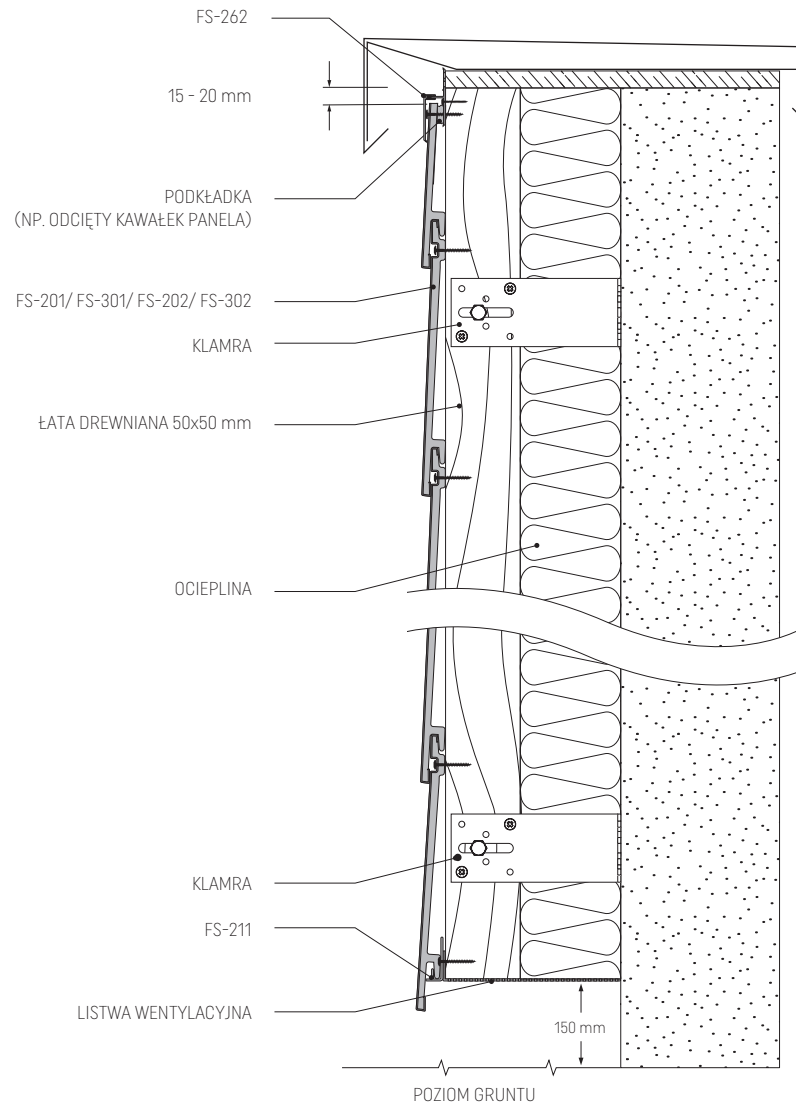
Rys. 16. Szczelina wentylacyjna wymagana przy montażu na murze z izolacją pomiędzy łątami – przekrój poziomy



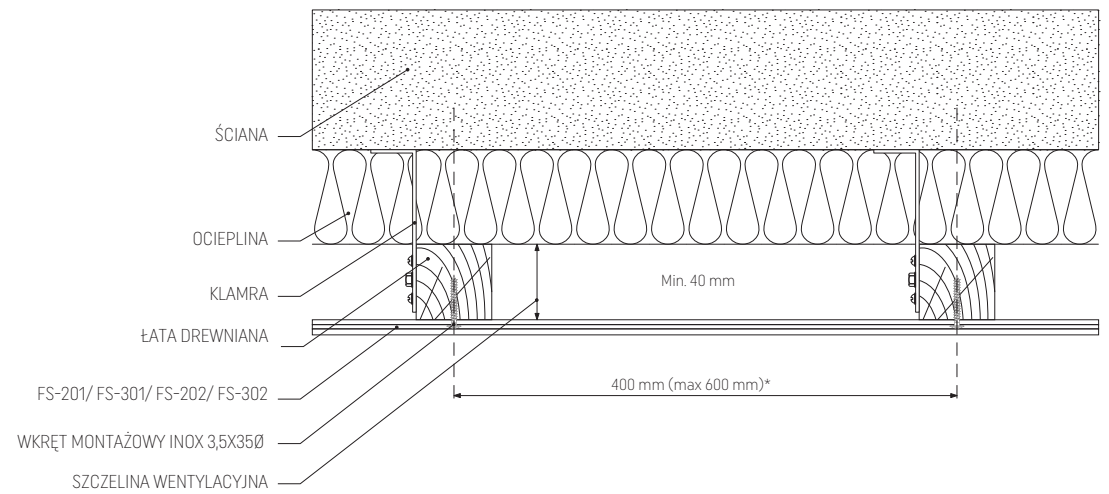
\* patrz str. 5

## MONTAŻ NA MURZE PRZY UŻYCIU KLAMR METALOWYCH

Rys. 17. KERRAFRONT Panel pojedynczy / panel podwójny, montaż na murze z izolacją i klamrami – przekrój pionowy



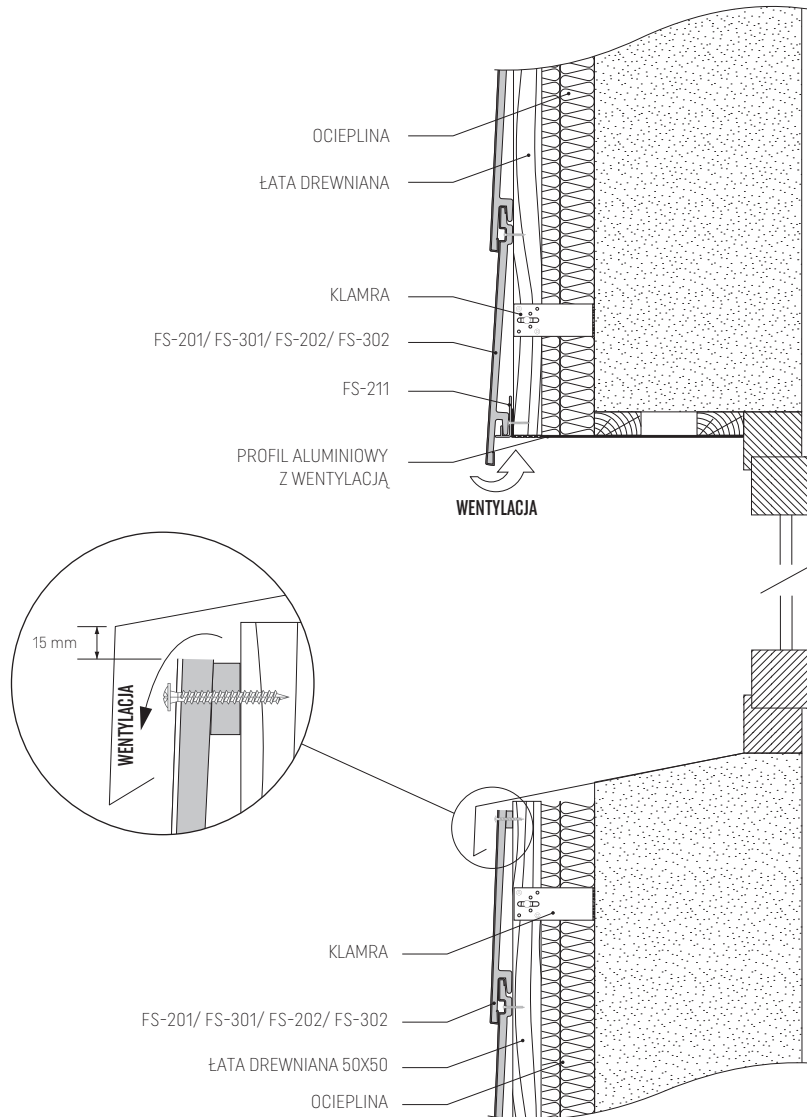
Rys. 18. Szczelina wentylacyjna wymagana przy montażu na murze z izolacją i klamrami – przekrój poziomy



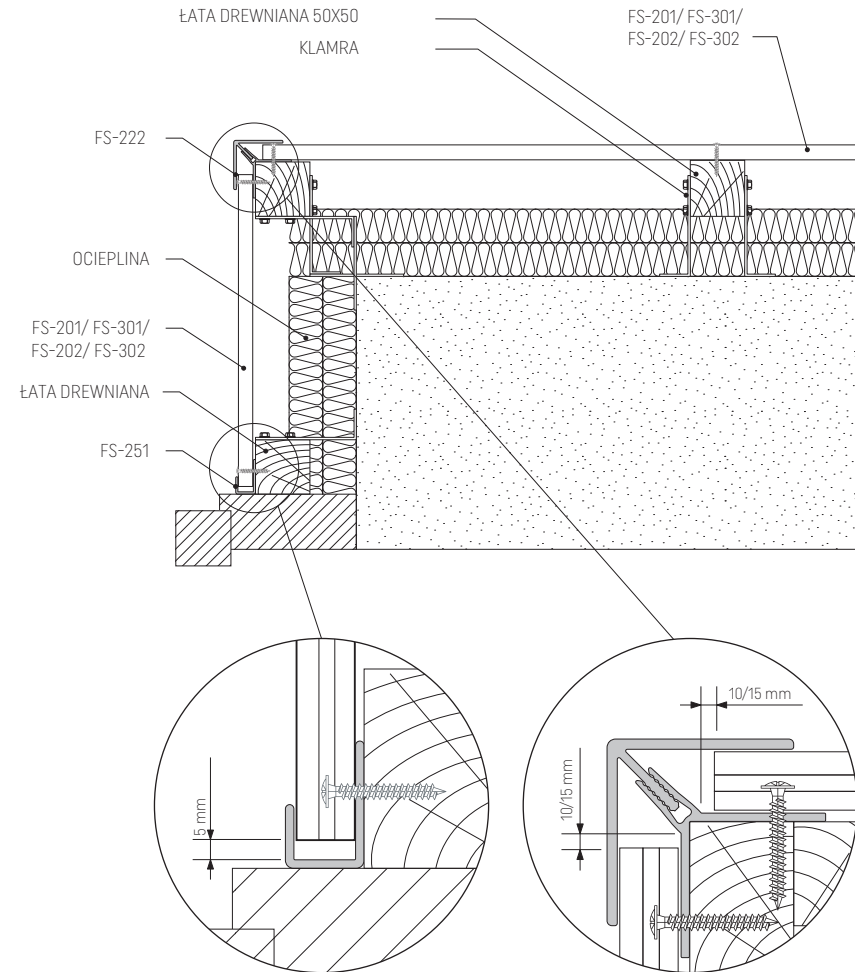
\* patrz str. 5

# MONTAŻ WOKÓŁ OKIEN Z UŻYCIEM METALOWYCH KLAMR

Rys. 19. KERRAFRONT Detal przy stolarce na murze z warstwą ocieplenia – przekrój pionowy

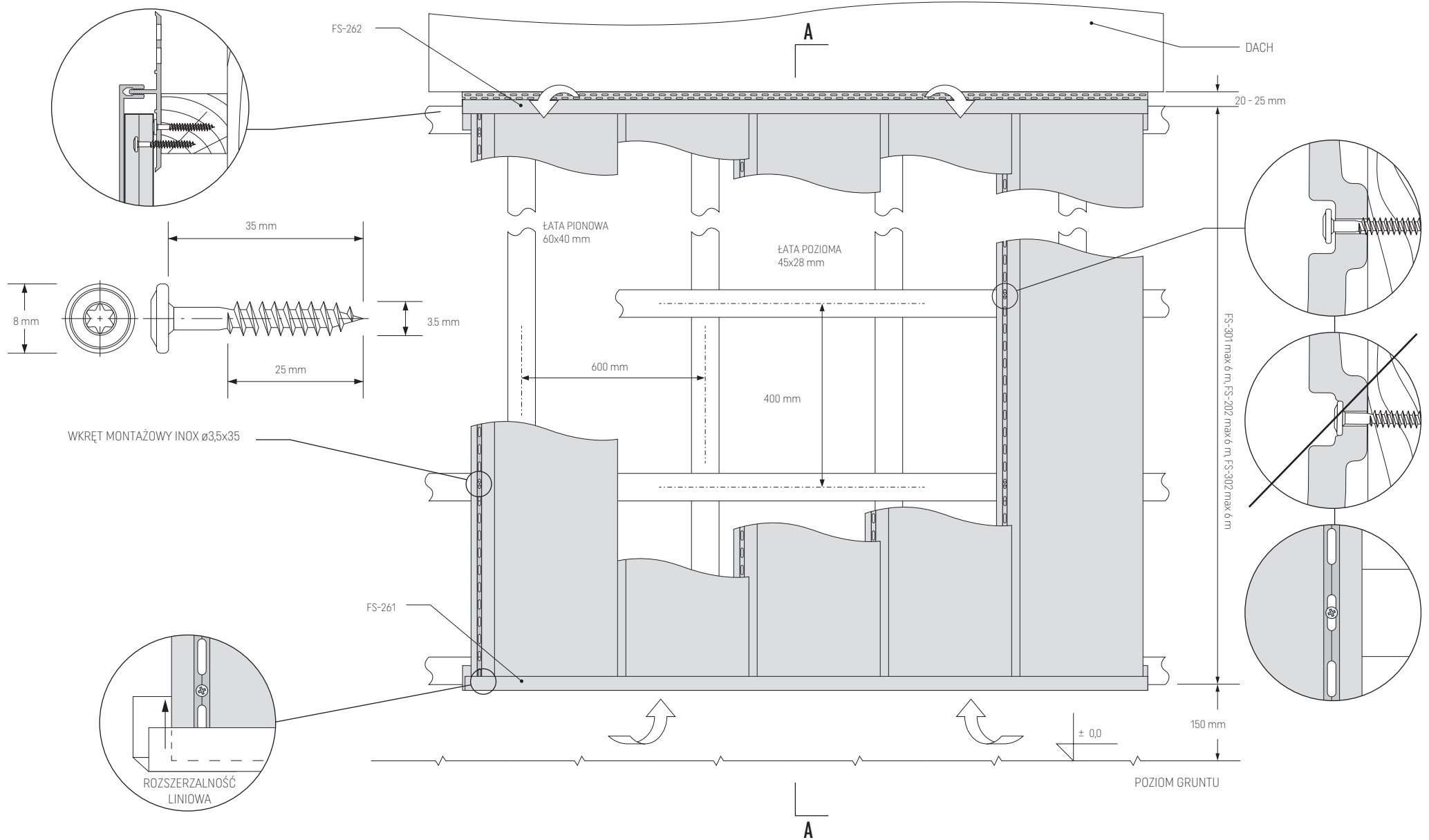


Rys. 20. KERRAFRONT Detal narożnika przy stolarce na murze z warstwą ocieplenia – przekrój poziomy



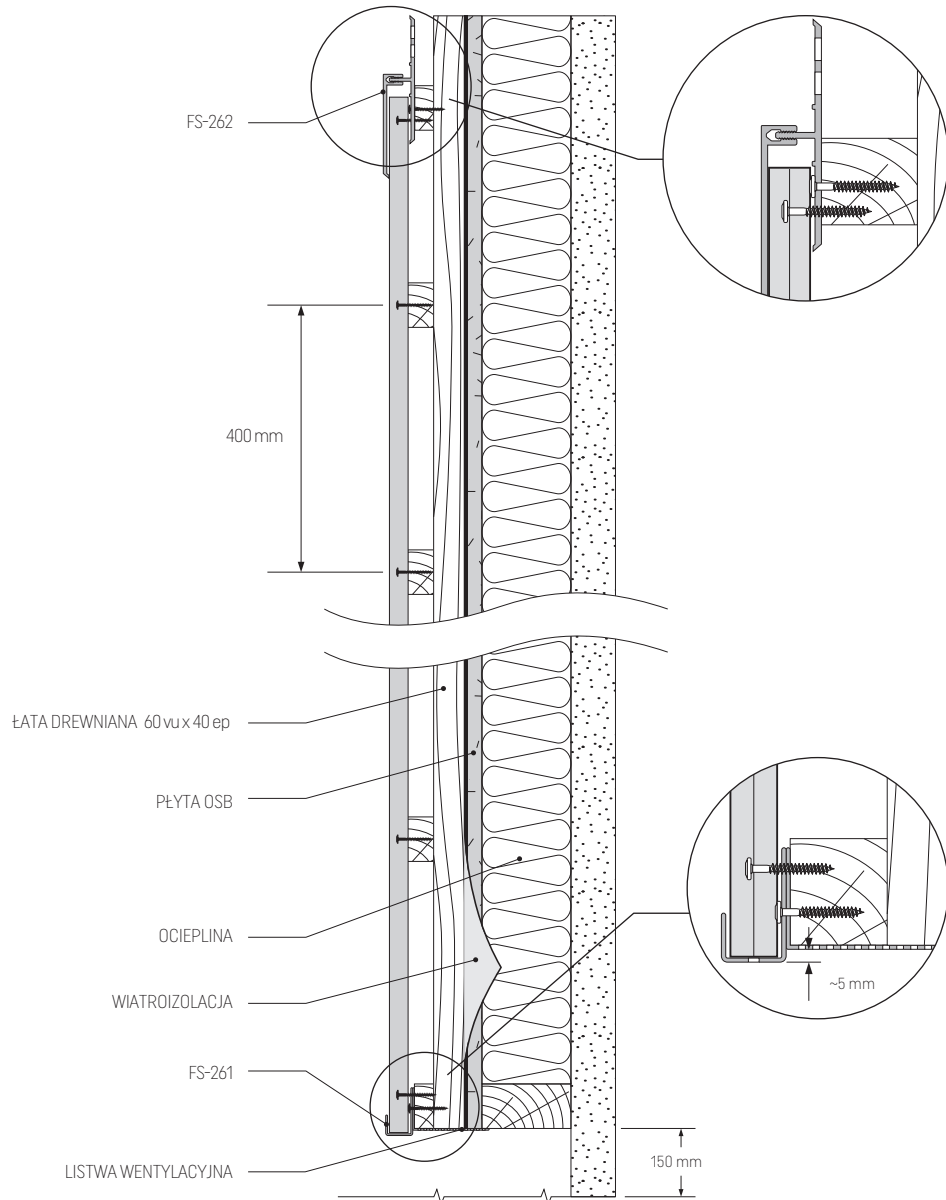
# MONTAŻ PIONOWY FS-301/FS-202/FS-302

Rys. 21. KERRAFRONT Panel pojedynczy FS-301/ panel podwójny FS-202/ panel podwójny FS-302 - zasady montażu w pionie

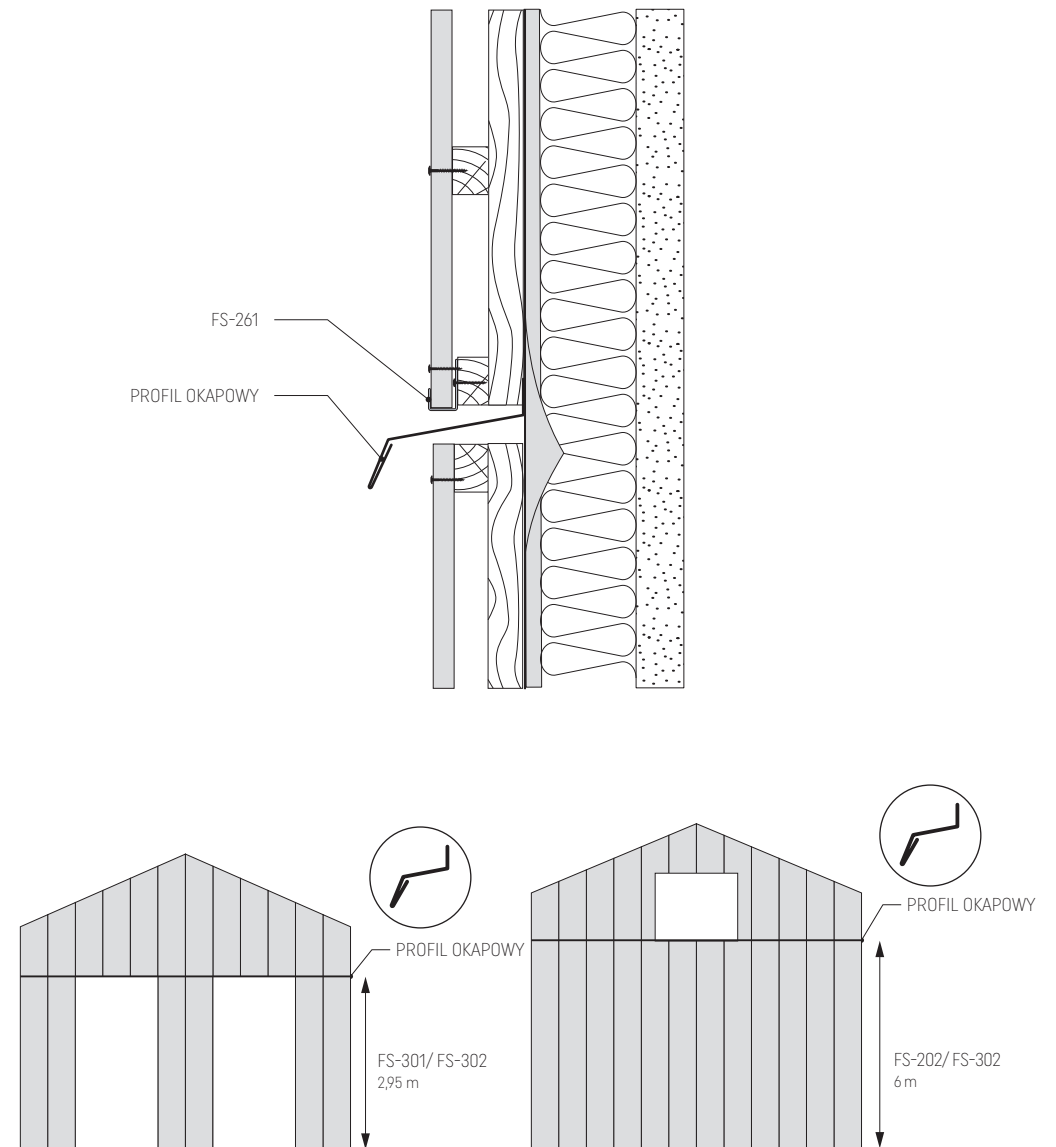


# MONTAŻ PIONOWY FS-301/FS-202/FS-302, PROFIL OKAPOWY

Rys. 22. KERRAFRONT Panel pojedynczy FS-301/ panel podwójny FS-202/ panel podwójny FS-302, przekrój A-A



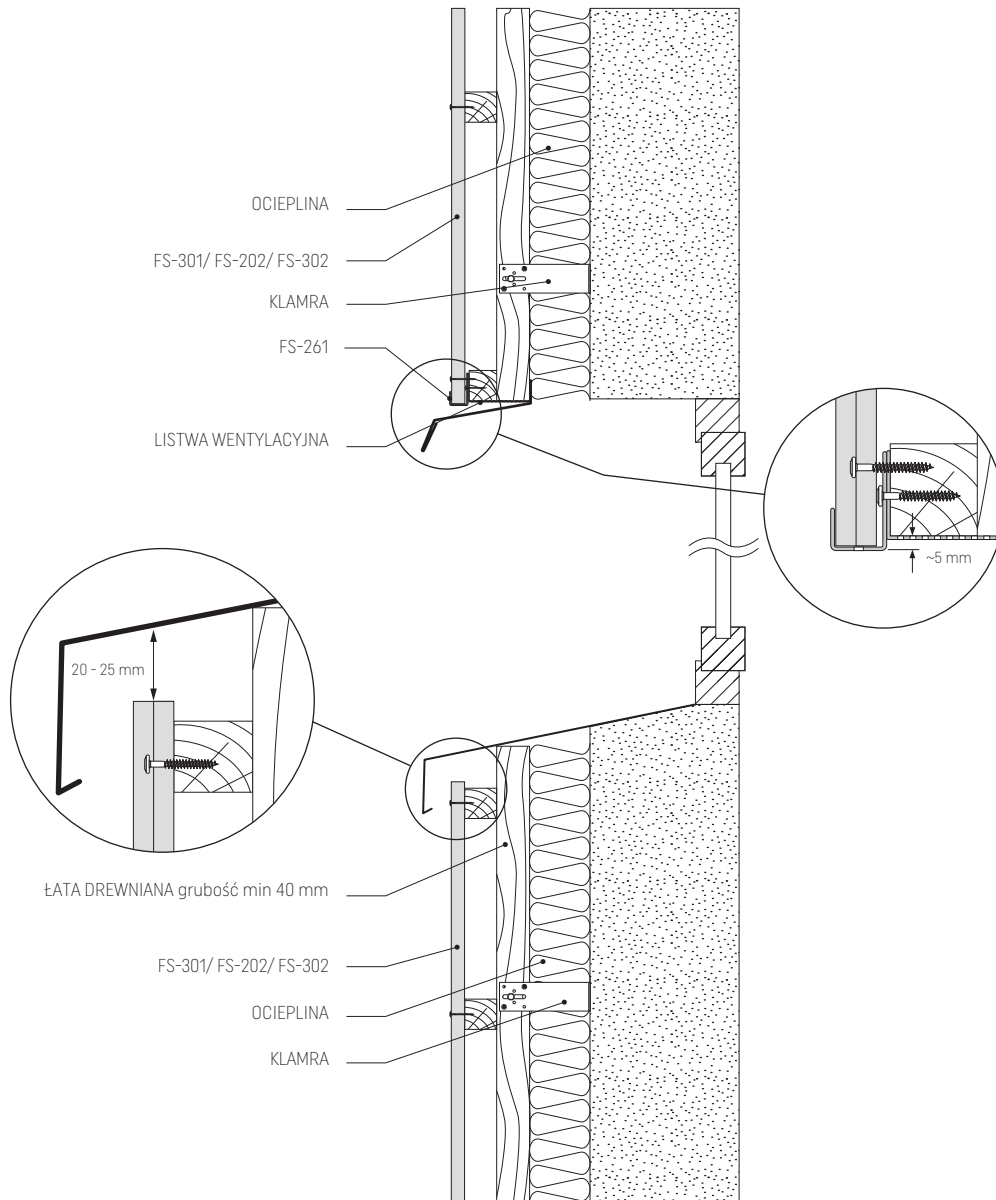
Rys. 23. KERRAFRONT Profil okapowy, detal



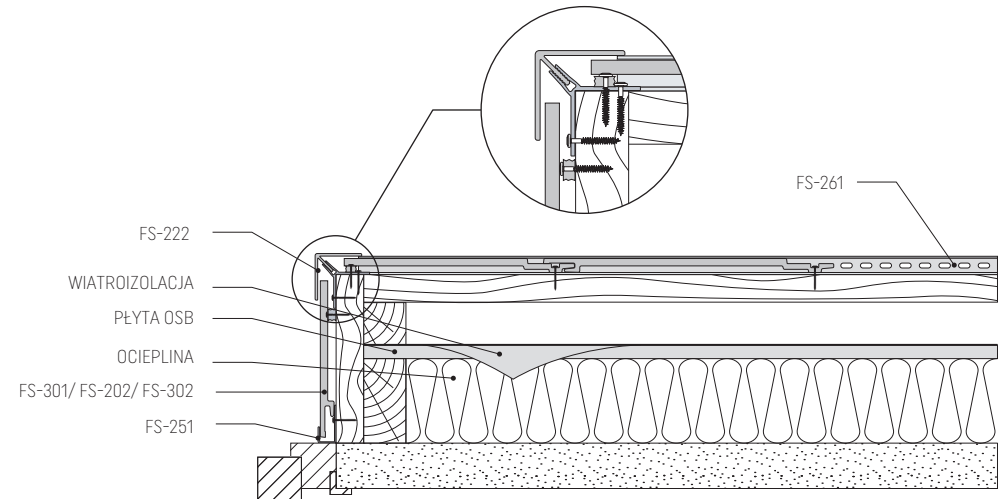


## MONTAŻ PIONOWY FS-301/ FS-202/ FS-302

Rys. 24. KERRAFRONT Detal przy stolarcie na murze z warstwą ocieplenia – przekrój pionowy



Rys. 25. KERRAFRONT Detal narożnika przy stolarcie na murze z warstwą ocieplenia – przekrój poziomy



## KERRAFRONT

## ARKUSZ DANYCH TECHNICZNYCH

	FS-201 panel pojedynczy WOOD DESIGN, CLASSIC	FS-301 panel pojedynczy TREND	FS-202 panel podwójny CLASSIC, T-REX	FS-302 panel podwójny MODERN WOOD
TYP PROFILU	FS-201, panel pojedynczy	FS-301, panel pojedynczy	FS-202, panel podwójny	FS-302, panel podwójny
WYKOŃCZENIE - WARSTWA WIERZCHNIA	wytłoczony wzór drewna	delikatna struktura, w dwóch wersjach: - jednokolorowa - z nadrukowanym rysunkiem kamienia	wytłoczony wzór drewna	wytłoczony wzór drewna
	<b>CLASSIC (9 KOLORÓW):</b> Biały (WH), Krem (CR), Beż (BE), Claystone (CS), Jasnoszary (LG), Antracyt (AN), Oliwkowy (OL), Szary (GR), Szary Kwarcowy (QG) <b>WOOD DESIGN (3 KOLORY):</b> Grafit (GP), Srebrnoszary (SG), Żłoty Dąb (GO)	<b>TREND (8 KOLORÓW):</b> Ivory (IV), Ivory Stone (IVS), Mastic (MA), Mastic Stone (MAS), Pearl Grey (PG), Pearl Grey Stone (GPS), Anthracite (AN), Anthracite Stone (ANS)	<b>CLASSIC (9 KOLORÓW):</b> Biały (WH), Krem (CR), Beż (BE), Claystone (CS), Jasnoszary (LG), Antracyt (AN), Oliwkowy (OL), Szary (GR), Szary Kwarcowy (QG) <b>T-REX (4 KOLORY):</b> Krem (CR), Beż (BE), Piaskowy (SA) Niebieski (BL)	<b>MODERN WOOD (7 KOLORÓW) :</b> Biały (WH), Ivory (IV), Claystone (CS), Beż (BE) Pearl Grey (PG), Szary Kwarcowy (QG), Anthracite (AN),
MATERIAŁ - RDZEŃ	spienione PVC (PVC-UE), zamknięta struktura komórkowa	spienione PVC (PVC-UE), zamknięta struktura komórkowa	spienione PVC (PVC-UE), zamknięta struktura komórkowa	spienione PVC (PVC-UE), zamknięta struktura komórkowa
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA	219 mm	359 mm	371 mm	372 mm
SZEROKOŚĆ KRYCIA	180 mm	320 mm	332 mm	332 mm
DŁUGOŚĆ	CLASSIC FS-201, długość 6000 mm CLASSIC FS-201 CONNEX, długość 2950 mm WOOD DESIGN FS-201, długość 6000 mm WOOD DESIGN FS-201 CONNEX, długość 2950 mm	TREND FS-301 CONNEX, długość 2950 mm tolerancja wymiarowa: 2950 mm + 9 mm maximum	CLASSIC FS-202, długość 6000 mm T-REX FS-202, długość 6000 mm	MODERN WOOD FS-302, długość 6000 mm MODERN WOOD FS-302 CONNEX, długość 2950 mm
ŚREDNIA WAGA / MB	1 kg/ mb	1,9 kg/ mb	1,6 kg/ mb	1,8 kg/ mb
GRUBOŚĆ (NAJCIĘSZY PUNKT)	6,5 mm	9 mm	6,5 mm	6,5 mm
GRUBOŚĆ (NAJSZERSZY PUNKT)	18 mm	18 mm	18 mm	18 mm



